第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 徳島本選プログラム 2024年7月28日(日) シビックセンター・さくらホール

一 注意事項 一

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかに ご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間		
	ピアノ部門							
1	PF0903	11:00	ピアノ	キッズ	平吉 毅州/プリンとプルンのふざけっこ	1.5		
2	PF0877	11:02	ピアノ	小学2年生	ギロック/おもちゃのダンス	2		
3	PF0684	11:05	ピアノ	小学2年生	ギロック/バリの休日	1.5		
4	PF0429	11:08	ピアノ	小学3年生	W.F.バッハ/春	3		
5	PF0764	11:12	ピアノ	小学3年生	W.ギロック/フラメンコ	2		
6	PF0819	11:15	ピアノ	小学3年生	湯山 昭/鬼あられ	2		
7	PF1217	11:18	ピアノ	小学4年生	F.ショパン/幻想即興曲	6		
8	PF0802	11:25	ピアノ	小学4年生	オスカー・ボルク/ソナチネ 第1楽章	2		
9	PF1283	11:28	ピアノ	小学5年生	M.モシュコフスキ/20の小練習曲 第11番 J.B.クラーマー=H.V. ビューロー/60の 練習曲 第23番 J.S.バッハ/ シンフォニア 第3番 R.シューマン/子供の情景 見 知らぬ国 Op.15-1	7		
10	PF0428	11:36	ピアノ	小学5年生	F.シューベルト/高雅なワルツ集 D.969 Op.77 第1番 ハ長調 第5番 イ短調 第8番 イ長調 第9番 イ短調	8		
11	PF0683	11:45	ピアノ	小学5年生	シベリウス/5つの小品より 樅の木 Op.75-5	3.5		
12	PF0515	11:49	ピアノ	小学6年生	別宮 貞雄/南日本民謡による三つのパラフレーズ 1.よさこい	4		
13	PF0641	11:54	ピアノ	小学6年生	ギロック/こどものためのアルバム 雨の日のふんすい	3		
	休憩							
14	PF0924	12:10	ピアノ	中学1年生	モーツァルト/ピアノソナタ ヘ長調 K.332 第1楽章 メンデルスゾーン/無言歌集 Op.19-2 後悔	8		
15	PF1079	12:19	ピアノ	中学3年生	L.v.ベート-ヴェン/ピアノソナタ 第5番 ハ短調 Op.10-1 第1楽章	5.5		
16	PF1144	12:26	ピアノ	中学3年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第7番 第1楽章	6		
17	PF0573	12:33	ピアノ	高校1年生	フォーレ/舟歌 第4番 変イ長調 Op.44	5.5		
18	PF0860	12:39	ピアノ	高校3年生	F.メンデルスゾーン/厳格なる変奏曲	12		
19	PF0034	12:52	ピアノ	高校3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2 第4楽章	8		
20	PF0276	13:01	ピアノ	大学1年生	L.ゴトフスキー/パッサカリア ロ短調 シューベルトの未完成交響曲冒頭の主題 による44の変奏曲 (カデンツァとフーガを除く、44の変奏部分のみ)	12		
21	PF0929	13:14	ピアノ	大学3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第12番 前奏曲とフーガ BWV881 〜短調 J.ブラームス=G.シフラ/ハンガリー舞曲 第2番	8		

- 審査結果・講評について -

※ 審査結果は【ピアノ部門】14:00頃、【フルート部門・木管楽器部門】15:35頃、【声楽部門】16:30 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 徳島本選プログラム 2024年7月28日(日) シビックセンター・さくらホール

一 注意事項 一

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかに ご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間		
	フルート部門							
22	FL0807	13:25	フルート	小学生高学年	J.ドンジョン/ナイチンゲール	5		
23	FL0678	13:31	フルート	大学生	W.A.モーツァルト/フルート協奏曲 第2番 第1楽章	8.5		
	木管楽器部門							
24	WI0810	13:41	サクソフォー ン	中学生	P.ボノー/組曲 第1曲 即興 第4曲 いたずら	4.5		
25	WI0887	13:46	サクソフォー ン	高校生	P.スパーク/パントマイム	8.5		
26	WI0827	13:56	サクソフォー ン	高校生	R.プラネル/プレリュードとサルタレロ	8		
	休憩							
27	WI1020	14:20	クラリネット	高校生	E.ボザ/ブコリック	7.5		
28	WI0843	14:28	クラリネット	高校生	C.ウェーバー/クラリネット小協奏曲 変ホ長調 Op.26	9		
29	WI0914	14:38	クラリネット	高校生	C.シュターミッツ/クラリネット協奏曲 第3番 第1楽章	6		
30	WI0602	14:45	クラリネット	高校生	A.メサジェ/ソロ・ド・コンクール	7		
31	WI0772	14:53	クラリネット	高校生	ウェーバー/クラリネット小協奏曲 変ホ長調 作品26	11		
	休憩							

- 審査結果・講評について -

※ 審査結果は【ピアノ部門】14:00頃、【フルート部門・木管楽器部門】15:35頃、【声楽部門】16:30 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 徳島本選プログラム 2024年7月28日(日) シビックセンター・さくらホール

一 注意事項 一

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかに ご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間		
	声楽部門							
32	VO0959	15:45	ソプラノ	小学生中学年	渡辺 茂/焚き火	1.5		
33	VO0955	15:47	ソプラノ	小学生高学年	中田 喜直/小さい秋みつけた	3		
34	VO1481	15:51	ソプラノ	中学生	A.ローティ/美しい唇よ、お前は言ったのだ	5		
35	VO1459	15:57	ソプラノ	中学生	E.Dクルティス/帰れソレントへ	3.5		

- 審査結果・講評について -

※ 審査結果は【ピアノ部門】14:00頃、【フルート部門・木管楽器部門】15:35頃、【声楽部門】16:30 頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。