

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京6本選プログラム
2024年8月13日(火) 江戸川区総合文化センター・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について: 会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について: 3歳未満のお子様は客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について: 撮影・録音については、参加者ご本人のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
1	PF0834	10:00	ピアノ	大学1年生	シューマン/アベッグ変奏曲 へ長調 Op.1	7
2	PF1130	10:08	ピアノ	大学1年生	F.ショパン/バラード 第3番 変イ長調 Op.47	9
3	PF1518	10:18	ピアノ	大学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第3番 Op.2-3 第1楽章	8.5
4	PF0038	10:27	ピアノ	大学2年生	R.ワーグナー=M.モシュコフスキー/楽劇「トリスタンとイゾルデ」より イゾルデの愛の死	8
5	PF1767	10:36	ピアノ	大学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第10番 第1、3楽章	10.5
6	PF1754	10:48	ピアノ	大学2年生	J.S.バッハ/パルティータ 第5番 ト長調 BWV829	12
7	PF0549	11:01	ピアノ	大学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第23番 「熱情」 へ短調 Op.57 第1楽章	10
休憩						
8	PF0437	11:25	ピアノ	大学3年生	A.N.スクリャービン/幻想曲	10
9	PF1610	11:36	ピアノ	大学4年生	ブラームス/ピアノソナタ 第1番 第1楽章	9.5
10	PF1091	11:46	ピアノ	大学4年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第30番 第1、2楽章	7
11	PF0987	11:54	ピアノ	大学4年生	F.リスト/歌劇「ファウスト」のワルツ S.407 R.166	10

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】13:05頃、【チェロ部門】15:05頃、【声楽部門】17:25頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果: 翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。

■ 講評・点数: Eメールで開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。

■ 合格証: 後日、郵送にてお送りいたします。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京6本選プログラム
2024年8月13日(火) 江戸川区総合文化センター・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間
チェロ部門						
12	VC1120	12:05	チェロ	小学生低学年	ウェブスター/スケルツォ	5
13	VC1280	12:11	チェロ	小学生中学年	G.ゴルターマン/チェロ協奏曲 第4番 ト長調 Op.65 第1楽章	3.5
14	VC0243	12:16	チェロ	小学生中学年	G.ゴルターマン/チェロ協奏曲 第4番 ト長調 作品65 第1楽章	5.5
15	VC0240	12:22	チェロ	小学生高学年	R.ボッケリーニ/チェロ協奏曲 第9番 変ロ長調 G.482 第1楽章	10
16	VC1733	12:33	チェロ	中学生	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第2番 二短調 BWV1008 プレリュード	4.5
17	VC0722	12:39	チェロ	中学生	チャイコフスキー/ペッツォ・カプリチオーソ 作品62	8
18	VC0242	12:48	チェロ	中学生	L.ボッケリーニ/チェロ協奏曲 第3番 G.480 ト長調 第1楽章	8.5
19	VC1004	12:57	チェロ	中学生	F.J.ハイドン/チェロ協奏曲 第1番 ハ長調 第1楽章	9
20	VC0918	13:07	チェロ	中学生	J.クレンゲル/チェロコンチェルティーノ ハ長調 Op.7より 第1楽章	7
休憩						
21	VC1412	13:30	チェロ	高校生	F.J.ハイドン/チェロ協奏曲 第1番 ハ長調 第3楽章	7.5
22	VC1326	13:39	チェロ	高校生	A.ドヴォルザーク/チェロ協奏曲 ロ短調 作品104 第1楽章	12
23	VC0018	13:52	チェロ	高校生	J.B.ブレヴァル (E.カンプレー編) /チェロソナタ 第5番 ト長調 作品12 第2楽章、第3楽章	8.5
24	VC0534	14:01	チェロ	大学生	E.エルガー/チェロ協奏曲 ホ短調 第4楽章	12

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】13:05頃、【チェロ部門】15:05頃、【声楽部門】17:25頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果: 翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。

■ 講評・点数: Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。

■ 合格証: 後日、郵送にてお送りいたします。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京6本選プログラム
2024年8月13日(火) 江戸川区総合文化センター・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について: 会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について: 3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について: 撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間
声楽部門						
25	VO1262	14:15	ソプラノ	小学生中学年	瀧 廉太郎/荒城の月	4
26	VO0322	14:20	ソプラノ	小学生高学年	ジョルダニー/いとしい女よ	3.5
27	VO1662	14:25	テノール	小学生高学年	G.カッチーニ/アヴェ・マリア イ短調	3
28	VO1652	14:29	ソプラノ	中学生	G.B.バッサーニ/眠っているのか、美しい女よ	3
29	VO0332	14:33	ソプラノ	中学生	C.フランク/天使の糧	4
30	VO0182	14:38	バリトン	中学生	F.P.トスティ/セレナータ	3.5
31	VO1546	14:42	ソプラノ	高校生	A.I.ヴィヴァルディ/オペラ「バヤゼット」より 私は蔑ろにされた妻	6.5
32	VO1525	14:50	ソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/オペラ「フィガロの結婚」より 恋とはどんなものかしら 成田 為三/浜辺の歌	5.5
33	VO1373	14:56	ソプラノ	高校生	G,Bベルゴレージ/私の怒りんぼさん	4.5
34	VO1737	15:02	ソプラノ	高校生	F.スキース/夢	5
35	VO1608	15:08	ソプラノ	高校生	G.ドニゼッティ/オペラ「シャモニーのリンダ」より この心の光	6
休憩						
36	VO1256	15:30	ソプラノ	高校生	F.トスティ/薔薇	5
37	VO0895	15:36	ソプラノ	高校生	トスティ/セレナータ	3
38	VO1745	15:40	バリトン	高校生	小松 耕輔/母 W.A.モーツァルト/もう飛ぶまいぞこの蝶々	8
39	VO1338	15:49	ソプラノ	大学生	W.A.モーツァルト/「コジ・ファン・トゥッテ」より 女も15になれば	4.5
40	VO1755	15:54	バリトン	大学生	G.ドニゼッティ/私は海に家を建てたい F.P.トスティ/可愛い口もと	7.5
41	VO1173	16:03	ソプラノ	大学生	G.ドニゼッティ/永遠の愛と誠	4
42	VO1684	16:08	テノール	大学生	F.P.トスティ/君なんかもう	5.5
43	VO1748	16:14	テノール	大学生	F.メンデルスゾーン/エリヤ 作品番号70 心を尽くして私を探すなら F.J.ハイド ン/天地創造 第2部 第24曲 威厳と気高さを身につけ	6.5
44	VO1431	16:22	バリトン	大学生	G. ロッシーニ/約束	4.5
45	VO1739	16:27	バス	大学生	G.ヴェルディ/「ドン・カルロ」第3幕 (フィリッポ) ひとり寂しく眠るだろう	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】13:05頃、【チェロ部門】15:05頃、【声楽部門】17:25頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果: 翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。

■ 講評・点数: Eメールで開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。

■ 合格証: 後日、郵送にてお送りいたします。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京6本選プログラム
2024年8月13日(火) 江戸川区総合文化センター・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様は客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	本選 作曲者/曲目	時間
ヴァイオリン部門						
46	VN1628	16:40	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 第3楽章 シチリアーノ ヴィエニャフスキ/スケルツォ・タランテラ 作品16	11
47	VN1370	16:52	ヴァイオリン	大学生	バガニーニ /24のカプリース 作品1 から 第8番 変ホ長調 ヴィエニャフスキ/スケルツォ・タランテラ 作品16	9
48	VN1327	17:02	ヴァイオリン	大学生	Eショーソン/詩曲	12
49	VN1740	17:15	ヴァイオリン	大学生	イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ Op.27 No.3 in D minor	8
50	VN1688	17:24	ヴァイオリン	大学生	プロコフィエフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ニ長調 作品19 第1楽章	9.5
休憩						
51	VN1648	17:50	ヴァイオリン	大学生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 KV.216 第1楽章 ヴィエニャフスキ/スケルツォ・タランテラ 作品16	12
52	VN1645	18:03	ヴァイオリン	大学生	ドヴォルザーク/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 作品56 第1楽章	11.5
53	VN0688	18:15	ヴァイオリン	大学生	フバイ/カルメンによる華麗な幻想曲	12
54	VN0337	18:28	ヴァイオリン	大学生	P.I.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.35 第1楽章	11
55	VN0262	18:40	ヴァイオリン	大学生	イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 作品27 第3番 ニ短調 ヴィエニャフスキ/スケルツォ・タランテラ	12
休憩						
56	VN0183	19:05	ヴァイオリン	大学生	J.シベリウス/ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品47 第1楽章	12
57	VN0992	19:18	ヴァイオリン	大学生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 第3楽章	7.5
58	VN0977	19:27	ヴァイオリン	大学生	チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 第1楽章	12
59	VN0942	19:40	ヴァイオリン	大学生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 第2楽章 Fuga H.ヴィエニャフスキ/スケルツォ・タランテラ 作品16	12
60	VN0727	19:53	ヴァイオリン	大学生	M.ブルッフ/ヴァイオリン協奏曲 第1番 ト短調 Op.26 第3楽章	8

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【ピアノ部門】13:05頃、【チェロ部門】15:05頃、【声楽部門】17:25頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本日ヴァイオリン部門は審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果: 翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。

■ 講評・点数: Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。

■ 合格証: 後日、郵送にてお送りいたします。