

第48回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 新潟本選プログラム

2025年1月25日(土) 新潟ユニゾンプラザ・多目的ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No. | 受付 番号 | 出演時間 | 楽器 | 部 | 本選 作曲者/曲目 | 時間 |
|-------|----------|-------|-----|-------|--|-----|
| ピアノ部門 | | | | | | |
| 1 | PF0536 | 14:00 | ピアノ | キッズ | W.ギロック/ガラスのくつ | 1.5 |
| 2 | PF0274 | 14:02 | ピアノ | 小学2年生 | T.オースティン/お人形の夢と目覚め | 3 |
| 3 | PF0853 | 14:06 | ピアノ | 小学2年生 | W.ギロック/アラベスク・センチメンタル W.ギロック/カスタネット | 3 |
| 4 | PF0499 | 14:10 | ピアノ | 小学2年生 | ギロック/こどものためのアルバムより 教会の鐘 ギロック/こどものためのアルバムより タランテラ | 2.5 |
| 5 | PF0637 | 14:14 | ピアノ | 小学3年生 | ブルグミュラー/貴婦人の乗馬 | 2 |
| 6 | PF0902 | 14:17 | ピアノ | 小学4年生 | A.コレッリ/サラバンド ホ短調 後藤 ミカ/フォーノーツ・トッカータ | 4 |
| 7 | PF0549 | 14:22 | ピアノ | 小学4年生 | 湯山 昭/くいしんぼう | 1.5 |
| 8 | PF0504 | 14:24 | ピアノ | 小学4年生 | 中田 喜直/エチュード・アレグロ | 3 |
| 9 | PF1199 | 14:28 | ピアノ | 小学5年生 | F.ショパン/ワルツ 第14番 ホ短調 遺作 | 3.5 |
| 10 | PF0841 | 14:33 | ピアノ | 小学5年生 | W.A.モーツァルト/「ああ お母さん聞いて」による12の変奏曲 ハ長調 K.265 K6.300e | 8 |
| 11 | PF0850 | 14:42 | ピアノ | 小学6年生 | W.ギロック/「こどものためのアルバム」より 森の伝説 田中 カレン/ライオン | 5 |
| 12 | PF0371 | 14:48 | ピアノ | 小学6年生 | ヴィラ・ロボス/小さい、白いドレス ヴィラ・ロボス/サッシー | 5 |
| 休憩 | | | | | | |
| 13 | PF0803 | 15:10 | ピアノ | 中学1年生 | F.ショパン/ノクターン Op.9-1 | 6 |
| 14 | PF0288 | 15:17 | ピアノ | 中学3年生 | モーツァルト/ピアノソナタ 第12番 KV332 第1楽章 | 5.5 |
| 15 | PF0890 | 15:23 | ピアノ | 高校1年生 | G.フォーレ/ノクターン 第6番 Op.63 | 9.5 |
| 16 | PF0794 | 15:34 | ピアノ | 高校1年生 | F.ショパン/華麗なる変奏曲 変ロ長調 作品12 | 8 |
| 17 | PF1059 | 15:43 | ピアノ | 大学1年生 | モーツァルト/ピアノソナタ 第13番 変ロ長調 K.333 K6.315c 第3楽章 | 6.5 |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【16：20】頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。