

第48回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京2本選プログラム
2025年2月13日(木) パルテノン多摩・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No. | 受付番号 | 出演時間 | 楽器 | 部 | 本選 作曲者/曲目 | 時間 |
|-------|--------|-------|-----|-------|---|-----|
| ピアノ部門 | | | | | | |
| 1 | PF1395 | 13:30 | ピアノ | キッズ | 平吉 毅州/スタレガ・ラブソディ | 2 |
| 2 | PF1606 | 13:33 | ピアノ | キッズ | 作曲者未詳/外国の曲 きつつき 作曲者未詳/外国の曲 子もり歌 | 2 |
| 3 | PF0779 | 13:36 | ピアノ | キッズ | W.ギロック/道化師たち ブルグミュラー/アラベスク | 3 |
| 4 | PF1394 | 13:40 | ピアノ | 小学1年生 | 平吉 毅州/こびとのおどり | 1.5 |
| 5 | PF0926 | 13:42 | ピアノ | 小学1年生 | 田中 カレン/いっかくじゅう | 2 |
| 6 | PF1103 | 13:45 | ピアノ | 小学2年生 | 湯山 昭/お菓子の世界 間奏曲3 くいしんぼう 湯山 昭/お菓子の世界 第3曲 柿の種 平吉 毅州/スタレガ・ラブソディ | 3.5 |
| 7 | PF1621 | 13:50 | ピアノ | 小学2年生 | ブルグミュラー/すなおな心 轟 千尋/そよ吹く風 | 2.5 |
| 8 | PF1957 | 13:53 | ピアノ | 小学2年生 | カバレフスキー/ウクライナ民謡による7つの陽気な変奏曲 | 3 |
| 9 | PF0209 | 13:57 | ピアノ | 小学2年生 | J.F.F.ブルグミュラー/ステイリアの女 | 2 |
| 10 | PF0267 | 14:00 | ピアノ | 小学2年生 | カバレフスキー/ソナチネ Op.13-1 第1楽章 | 4 |
| 11 | PF0052 | 14:05 | ピアノ | 小学2年生 | 平吉 毅州/チューリップのラインダンス | 3 |
| 休憩 | | | | | | |
| 12 | PF0381 | 14:20 | ピアノ | 小学3年生 | チャイコフスキー/ひばりの歌 グリーグ/ワルツ Op.38 No.7 | 3.5 |
| 13 | PF1155 | 14:25 | ピアノ | 小学3年生 | I.ベルコヴィッチ/パガニーニの主題による変奏曲 | 6 |
| 14 | PF1494 | 14:32 | ピアノ | 小学3年生 | D.チマローザ/ソナタ 第58番 イ短調 | 1.5 |
| 15 | PF1979 | 14:34 | ピアノ | 小学3年生 | ショパン/ノクターン 第20番 嬰ハ短調 遺作 | 4 |
| 16 | PF0093 | 14:39 | ピアノ | 小学3年生 | 平吉 毅州/秋の光に落葉が舞って マクダウエル/森のスケッチ 秋に Op.51-4 | 4.5 |
| 17 | PF0182 | 14:45 | ピアノ | 小学3年生 | J.S.バッハ/インヴェンション 第2番 ハ短調 BWV773 | 3 |
| 18 | PF0400 | 14:49 | ピアノ | 小学3年生 | C.P.E.バッハ/ソルフェジェット 平吉 毅州/真夜中の火祭り | 3 |
| 19 | PF0968 | 14:53 | ピアノ | 小学3年生 | 田中 カレン/星のどうぶつたちより 「はくちょう」 田中 カレン/星のどうぶつたちより 「りゅう」 | 4 |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【キッズの部～小学3年生の部】15：25頃、【小学4年生の部～小学6年生の部】17：05頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第48回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京2本選プログラム
2025年2月13日(木) パルテノン多摩・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No. | 受付番号 | 出演時間 | 楽器 | 部 | 本選 作曲者/曲目 | 時間 |
|-------|--------|-------|-----|-------|---|-----|
| ピアノ部門 | | | | | | |
| 20 | PF1591 | 15:00 | ピアノ | 小学4年生 | 湯山 昭/バウムクーヘン | 2.5 |
| 21 | PF1066 | 15:03 | ピアノ | 小学4年生 | E.シャブリエ/スケルツォ・ヴァルス | 4 |
| 22 | PF1846 | 15:08 | ピアノ | 小学4年生 | F.シューベルト/即興曲 変ホ長調 Op.90-2 | 5.5 |
| 23 | PF1869 | 15:15 | ピアノ | 小学4年生 | 中村 夏美/舞曲「異国の風」 | 2.5 |
| 24 | PF0311 | 15:18 | ピアノ | 小学4年生 | バッハ/シンフォニア 第11番 ショパン/ワルツ 変ニ長調 作品64-1 | 4.5 |
| 25 | PF0610 | 15:24 | ピアノ | 小学4年生 | J.S.バッハ/インヴェンション 第1番 プルグミュラー/18の練習曲より 第13番 大雷雨 | 4 |
| 26 | PF1837 | 15:29 | ピアノ | 小学5年生 | J.S.バッハ/インヴェンション 第4番 ニ短調 F.ショパン/ワルツ ヘ長調 Op.34-3 | 4.5 |
| 27 | PF0056 | 15:34 | ピアノ | 小学5年生 | 平吉 毅州/秋の光に落葉が舞って エクスタイン/ラプソディ | 6 |
| 休憩 | | | | | | |
| 28 | PF0207 | 15:55 | ピアノ | 小学5年生 | 中田 喜直/変奏的練習曲 Theme、Var.2、4、5、7、8、Finale | 6.5 |
| 29 | PF0282 | 16:03 | ピアノ | 小学5年生 | A.ハチャトゥリアン/ソナティナ ハ長調 第3楽章 | 4.5 |
| 30 | PF2053 | 16:08 | ピアノ | 小学6年生 | J.ブラームス/2つのラプソディ 第1番 ロ短調 Op.79-1 | 8 |
| 31 | PF1396 | 16:17 | ピアノ | 小学6年生 | ハイドン/ソナタ Hob. XVI:39 第3楽章 | 3.5 |
| 32 | PF2012 | 16:22 | ピアノ | 小学6年生 | L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第5番 ハ短調 作品10-1 第1楽章 | 7 |
| 33 | PF0246 | 16:30 | ピアノ | 小学6年生 | F.シューベルト/即興曲 変ホ長調 作品90-2 | 5.5 |

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【キッズの部～小学3年生の部】15：25頃、【小学4年生の部～小学6年生の部】17：05頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。