

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京1予選プログラム
2024年6月15日(土) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますので遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
1	PF0605	13:00	ピアノ	キッズ	K.ゴヴィック/自転車に乗ったアガタ C.ロリン/バガテル	2
2	PF0658	13:03	ピアノ	小学1年生	J.S.バッハ/「アンナ・マグダレーナ・バッハのためのクラヴィーア小曲集」より メヌエット BWV Anh.116	1.5
3	PF0622	13:05	ピアノ	小学1年生	平吉 毅州/「虹のリズム」より チューリップのラインダンス	2
4	PF0568	13:08	ピアノ	小学1年生	安倍 美穂/インドのとらがり	1.5
5	PF0536	13:11	ピアノ	小学1年生	湯山 昭/こどものためのピアノ曲集 こどものせかいより いたずら	2
6	PF0530	13:14	ピアノ	小学1年生	C.ロリン/夜明け C.ロリン/アルベルティのアレグレット	1.5
7	PF0446	13:16	ピアノ	小学2年生	L.モーツァルト/アンダレーズ	1.5
8	PF0261	13:19	ピアノ	小学2年生	W.F.バッハ/春	2.5
9	PF0227	13:22	ピアノ	小学2年生	ブルグミュラー/アラベスク	1
10	PF0022	13:24	ピアノ	小学2年生	L.v.ベートーヴェン/ソナチネ 第5番 ト長調 第1楽章、第2楽章	2.5
11	PF0626	13:28	ピアノ	小学3年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第5番 第3楽章	4
12	PF0621	13:33	ピアノ	小学3年生	湯山 昭/「お菓子の世界」より 第18番 ポップ・コーン	2.5
13	PF0567	13:36	ピアノ	小学3年生	中村 美穂子/月うさぎ	2.5
14	PF0604	13:40	ピアノ	小学3年生	W.ギロック/こどものためのアルバム 雨の日のふんすい	1.5
15	PF0115	13:42	ピアノ	小学3年生	J.S.バッハ/インベンション 第9番 バルトーク/ミクロコスモス 第113番 ブルガリアン・リズム(1) バルトーク/ミクロコスモス 第115番 ブルガリアン・リズム(2)	5
16	PF0667	13:48	ピアノ	小学4年生	C.ロリン/アラベスク C.ロリン/ハンガリアン変奏曲	2.5
17	PF0143	13:52	ピアノ	小学4年生	J.S.バッハ/インベンション 第9番 へ短調 BWV780 P.I.チャイコフスキー/子供のアルバム 変ホ長調 Op.39-8 ワルツ	4
18	PF0134	13:57	ピアノ	小学4年生	W.L.ギロック/ソナチネ ハ長調 第1楽章	3
19	PF0101	14:01	ピアノ	小学4年生	クレメンティ/ソナチネ 第10番 Op.36-4 第1楽章	3
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果:翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数:Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証:後日、郵送にてお送りいたします。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京1予選プログラム
2024年6月15日(土) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時 間
ピアノ部門						
20	PF0670	14:20	ピアノ	小学5年生	M.モシュコフスキ/タランテラ Op.77-6	3
21	PF0640	14:24	ピアノ	小学5年生	ベートーヴェン/ソナチネ 第6番 第1楽章 へ長調	2.5
22	PF0662	14:27	ピアノ	小学5年生	F.ショパン/ワルツ 第7番 Op.64-2	4.5
23	PF0545	14:33	ピアノ	小学6年生	クラマー=ビューロー/60の練習曲 No.19 J.S.バッハ/シンフォニア No.11 BWV.797	4
24	PF0432	14:38	ピアノ	小学6年生	バッハ/12のプレリュードより 第2番 バッハ/12のプレリュードより 第6番 バッハ/12のプレリュードより 第8番	3.5
25	PF0194	14:42	ピアノ	小学6年生	F.ショパン/ワルツ 第11番 変ト長調 Op.70-1	2.5
26	PF0021	14:46	ピアノ	小学6年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第3番 BWV814より アルマンド ドビュッシー/ゴリウォーグのケークウォーク	6
27	PF0525	14:53	ピアノ	中学1年生	L.V.ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ 第20番 ト長調 Op.49-2 第1楽章	3.5
28	PF0509	14:57	ピアノ	中学1年生	J.S.バッハ/3声のシンフォニア 第3番 ニ長調 BWV789 ドビュッシー/子供の領分より ゴリウォーグのケークウォーク	6
29	PF0384	15:04	ピアノ	中学1年生	C.ツェルニー/40番練習曲 第2番	2
30	PF0388	15:07	ピアノ	中学2年生	シューマン/幻想小曲集 飛翔 Op.12-2	3.5
31	PF0324	15:12	ピアノ	中学2年生	W.A.モーツァルト/ピアノ・ソナタ 第12番 へ長調 K.332 第3楽章 モシュコフスキ/16の技術練習曲 Op.97 第10番	7.5
32	PF0226	15:20	ピアノ	中学2年生	J.S.バッハ/イギリス組曲 第3番 ト短調 BWV808 1.プレリュード F.ショパン/エチュード へ短調 Op.25-2	7
33	PF0197	15:28	ピアノ	中学2年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第21番 前奏曲とフーガ BWV866 変ロ長調	3
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京1予選プログラム
2024年6月15日(土) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
34	PF0645	15:45	ピアノ	中学3年生	J.シベリウス/「5つの小品」 Op.75 No.4 白樺 J.シベリウス/「5つの小品」 Op.75 No.5 樅の木	5
35	PF0541	15:51	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第13番 前奏曲・フーガ BWV858 嬰へ長調 藤森 さな/或る夏の不思議な思い出	6.5
36	PF0475	15:59	ピアノ	中学3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第17番 変イ長調 BWV862 F.ショパン/練習曲 嬰ハ短調 作品10 第4番	7
37	PF0518	16:07	ピアノ	高校1年生	F.ショパン/マズルカ風ロンド Op.5	10
38	PF0109	16:18	ピアノ	高校1年生	J.S.バッハ/イタリア協奏曲 第1楽章 メンデルスゾーン/無言歌集 甘い思い出 Op.19-1	7
39	PF0596	16:26	ピアノ	高校2年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻より 第2番 F.リスト/超絶技巧練習曲 S.139より 第12番 「雪かき」	9
40	PF0500	16:36	ピアノ	高校2年生	M.ラヴェル/水の戯れ	6
41	PF0415	16:43	ピアノ	高校2年生	S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第3番 イ短調 Op.28	8
休憩						
42	PF0216	17:05	ピアノ	高校2年生	F.ショパン/エチュード集 第2番 Op.10-2 イ短調 F.ショパン/エチュード集 第10番 Op.10-10 変イ長調 メンデルスゾーン/幻想曲 (スコットランド・ソナタ) 嬰へ短調 Op.28 U 92 第1楽章	10
43	PF0156	17:16	ピアノ	高校2年生	ブラームス/2つのラブソディ Op.79 第1番 ロ短調	10
44	PF0083	17:27	ピアノ	高校2年生	J.S.バッハ/バルティータ 第2番 Sinfonia, Allemande, Capriccio	10
45	PF0559	17:38	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第13番 フーガ BWV858 嬰へ長調 F.ショパン/エチュード集 (練習曲集) 第4番 Op.10-4 嬰ハ短調	6
46	PF0579	17:45	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第2番 ショパン/エチュード Op.25-2	5.5
47	PF0503	17:51	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第23番 ロ長調 F.ショパン/エチュード「エオリアンハーブ」 変イ長調 作品25-1 A.スクリャービン/エチュード 嬰へ長調 作品42-4	9.5
48	PF0244	18:02	ピアノ	高校3年生	F.リスト/パガニーニによる超絶技巧練習曲 第3番 「ラ・カンパネッラ」	5
49	PF0190	18:08	ピアノ	高校3年生	C.サン＝サーンス/アレグロ・アパッショナート 嬰ハ短調 Op.70	7.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果:翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数: Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証:後日、郵送にてお送りいたします。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 東京1予選プログラム
2024年6月15日(土) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲家/曲目	時間
ピアノ部門						
50	PF0019	18:30	ピアノ	高校3年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第27番 ホ短調 第1楽章 スクリャービン/前奏曲 Op.11-11	9
51	PF0169	18:40	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第13番 前奏曲とフーガ BWV858 嬰へ長調	5
52	PF0187	18:46	ピアノ	大学2年生	F.シューベルト/即興曲 Op.90-1 ハ短調	9.5
53	PF0038	18:57	ピアノ	大学2年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第15番 へ長調 K.533 第1楽章	5.5
54	PF0623	19:03	ピアノ	大学3年生	F.リスト/超絶技巧練習曲 第10番 へ短調 S.139/10	5
55	PF0166	19:09	ピアノ	大学3年生	リスト/エステ荘の噴水	8
56	PF0608	19:18	ピアノ	大学4年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第9番 前奏曲とフーガ BWV878 ホ長調	7
57	PF0178	19:26	ピアノ	大学4年生	A.スクリャービン/幻想曲 ロ短調 Op.28	9.5

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。