

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉1予選プログラム
2024年6月29日(土) J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時 間
ピアノ部門						
1	PF0785	10:15	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/こどものためのアルバムより 雨の日のふんすい へ長調	2.5
2	PF0295	10:18	ピアノ	小学1年生	作曲者未詳/「みんなのオルガン・ピアノの本3」より イギリスの曲 いいことありそう 春畑 セロリ/「ひなげし通りのピム」より けむしダンス	2
3	PF1164	10:21	ピアノ	小学2年生	クラーク/マーチ カバレフスキー/小さい歌	2.5
4	PF0835	10:25	ピアノ	小学2年生	カバレフスキー/ソナチネ Op.13-1 第3楽章	2
5	PF0734	10:28	ピアノ	小学2年生	S.プロコフィエフ/「こどものための音楽」より タランテラ Op.65-4	2
6	PF0136	10:31	ピアノ	小学2年生	ブルグミュラー /無邪気	1
7	PF1135	10:33	ピアノ	小学3年生	L.v.ベートーヴェン/エリーゼのために	2.5
8	PF0716	10:36	ピアノ	小学3年生	ギロック/サーカスを見に行つて… キャサリン・ロリン/あこがれ	3
9	PF0533	10:40	ピアノ	小学3年生	M.クレメンティ/ソナチネ Op.36-1 第1楽章、第3楽章	2
10	PF1166	10:43	ピアノ	小学4年生	カバレフスキー/ソナチネ Op.13-1 第1楽章	5
11	PF0901	10:49	ピアノ	小学4年生	テレマン/アレグロ ホ短調 後藤 ミカ/夜の教室	3
12	PF0294	10:53	ピアノ	小学4年生	G.PH.テレマン/「ブレ・インベンション」よりアレグロ ホ短調 後藤 ミカ/「新しいくつと青い空」より 夜の教室	2
13	PF0969	10:56	ピアノ	小学5年生	D.チマローザ/ソナタ 第8番 F8 平吉 毅州/真夜中の火祭り	3.5
14	PF1136	11:01	ピアノ	小学6年生	ハチャトゥリアン/エチュード	2.5
15	PF0754	11:04	ピアノ	小学6年生	F.クーラウ/ソナチネ Op.20-1 第1楽章	2.5
16	PF0292	11:08	ピアノ	小学6年生	平吉 毅州/真夜中の火祭り バッハ/インヴェンション 第4番	3
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門のみ13：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ ヴァイオリン部門・チェロ部門は本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉1予選プログラム
2024年6月29日(土) J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静かな環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
17	PF0874	11:25	ピアノ	中学1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第1番 へ短調 Op.2-1 第1楽章	5
18	PF0544	11:31	ピアノ	中学2年生	F.クーラウ/ソナチネ ハ長調 Op.55-3 第2楽章	5
19	PF1040	11:37	ピアノ	中学3年生	グリーグ/ホルベルク組曲(ホルベアの時代より) 前奏曲 Op.40-1	3
20	PF0961	11:41	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2 第1楽章	6
21	PF0747	11:48	ピアノ	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第27番 ホ短調 作品90 第2楽章	7
22	PF1010	11:56	ピアノ	高校1年生	モーツァルト/ピアノソナタ 第12番 へ長調 KV332 第1楽章	5
23	PF0925	12:02	ピアノ	高校1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第12番 変イ長調 第1楽章	6.5
24	PF0058	12:09	ピアノ	高校1年生	ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ 第17番 テンペスト 第3楽章	7
休憩						
25	PF0258	12:30	ピアノ	高校2年生	F.ショパン/エチュード Op.25-Nr.11 ドビュッシー/12の練習曲より 11.組み合わせられたアルペジオのために	10
26	PF1159	12:41	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第9番 ホ長調 F.ショパン/エチュード 第12番 ハ短調 Op.10-12	6
27	PF1112	12:48	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第15番 BWV860 ト長調 ラフマニノフ/エチュード 音の絵 第9番 Op.39-9 ニ長調	9
28	PF1084	12:58	ピアノ	高校3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第9番 ホ長調 BWV854 F.ショパン/練習曲 Op.25-5 ホ短調	6
29	PF0075	13:05	ピアノ	高校3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第11番 第1楽章	6.5
30	PF1130	13:13	ピアノ	大学1年生	F.ショパン/ワルツ 第2番 変イ長調 Op.34-1	6.5
31	PF0548	13:20	ピアノ	大学1年生	F.J.ハイドン/ピアノ・ソナタ へ長調 Hob.XVI/23 第1楽章 F.ショパン/12の練習曲より 作品10 第5番 変ト長調	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門のみ13：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ ヴァイオリン部門・チェロ部門は本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉1予選プログラム
2024年6月29日(土) J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静かな環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告なしに警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ヴァイオリン部門						
32	VN0768	13:30	ヴァイオリン	キッズ	ザイツ/協奏曲 第2番 ト長調 第3楽章	4
33	VN0318	13:35	ヴァイオリン	キッズ	ザイツ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 第3楽章	4
34	VN0871	13:40	ヴァイオリン	小学1年生	ヴィヴァルディ/協奏曲 イ短調 作品3-6 第1楽章	5
35	VN0148	13:46	ヴァイオリン	小学1年生	ザイツ/学生のためのコンチェルト 第5番 第3楽章	3.5
36	VN1109	13:51	ヴァイオリン	小学2年生	ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 第1楽章	4
37	VN1064	13:56	ヴァイオリン	小学2年生	カンパニョーリ/二重奏曲 Op.14-1 第1楽章	4
38	VN0299	14:01	ヴァイオリン	小学2年生	G.F.ヘンデル/ソナタ No.3 第2楽章	4
39	VN0405	14:06	ヴァイオリン	小学2年生	カール・ベーム/序奏とポロネーズ	3.5
40	VN0314	14:10	ヴァイオリン	小学2年生	ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲 イ短調 Op.3 No.6より 第1楽章	4.5
41	VN0112	14:16	ヴァイオリン	小学2年生	J.M.ルクレール/ヴァイオリン・ソナタ 作品9 第3番 第1楽章	6
42	VN0922	14:23	ヴァイオリン	小学3年生	J.S.バッハ/協奏曲 第1番 イ短調 第1楽章	6
43	VN0801	14:30	ヴァイオリン	小学3年生	F.クライスラー/プレリュードとアレグロ	6
44	VN0471	14:37	ヴァイオリン	小学3年生	ローデ/24のカプリースより 第1番	4.5
休憩						
45	VN0408	14:55	ヴァイオリン	小学3年生	F.クライスラー/コレルリの主題による変奏曲	4
46	VN0336	15:00	ヴァイオリン	小学3年生	H.エックレス/ソナタ 第11番 ト短調 第1楽章、第2楽章	5
47	VN0090	15:06	ヴァイオリン	小学3年生	A.ヴィヴァルディ/ヴァイオリン協奏曲 ト短調 Op.12-1 RV317 第1楽章	5.5
48	VN1031	15:13	ヴァイオリン	小学4年生	J.S.バッハ/無伴奏パルティータ 第3番より プレリュード	5
49	VN0944	15:19	ヴァイオリン	小学4年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 第1楽章	6
50	VN0410	15:26	ヴァイオリン	小学4年生	F.クライスラー/コレルリの主題による変奏曲	4
51	VN0222	15:31	ヴァイオリン	小学4年生	モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 第1楽章	6
52	VN0797	15:38	ヴァイオリン	小学5年生	J.マスネ/タイスの瞑想曲	5
53	VN0728	15:44	ヴァイオリン	小学5年生	F.M.ヴェラチーニ/ヴァイオリンソナタ ホ短調 第1楽章	4.5
54	VN0710	15:49	ヴァイオリン	小学5年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 作品219 第1楽章	8
55	VN0414	15:58	ヴァイオリン	小学5年生	B.バルトーク/ルーマニア民族舞曲	6
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門のみ13：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ ヴァイオリン部門・チェロ部門は本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉1予選プログラム
2024年6月29日(土) J:COM浦安音楽ホール・コンサートホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ヴァイオリン部門						
56	VN0973	16:15	ヴァイオリン	小学6年生	ローデ/24のカプリース 第1番 ハ長調	4.5
57	VN0940	16:21	ヴァイオリン	小学6年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 第1楽章	8
58	VN0668	16:30	ヴァイオリン	小学6年生	ローデ/24のカプリース 第1番	4
59	VN1178	16:35	ヴァイオリン	中学2年生	J.S. バッハ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第2番 イ短調 BWV1003 第3楽章 アンダンテ	8
60	VN1158	16:44	ヴァイオリン	中学2年生	チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 作品35 第3楽章	8
61	VN0744	16:53	ヴァイオリン	中学2年生	P.I.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 Op.35 第3楽章	8
62	VN1070	17:02	ヴァイオリン	高校1年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番より 「フーガ」	6.5
63	VN0996	17:09	ヴァイオリン	高校1年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 BWV1001 第3楽章 シチリアーナ N.バガニーニ/24のカプリース Op.1 第5番	8.5
64	VN0584	17:19	ヴァイオリン	高校1年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 シチリアーナ N.バガニーニ/24のカプリースから 第5番 イ短調	5.5
65	VN0105	17:25	ヴァイオリン	高校1年生	バガニーニ/カプリース 第13番 変ロ長調	2.5
休憩						
66	VN0257	17:40	ヴァイオリン	高校2年生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第4番 ニ長調 第1楽章	8.5
67	VN1029	17:49	ヴァイオリン	大学生	E.イザイ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第4番 ホ短調 Op.27-4 第1楽章	5.5
68	VN0942	17:56	ヴァイオリン	大学生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 KV.216 第1楽章 N.バガニーニ/24のカプリース 作品1から 第8番 変ホ長調	9.5
チェロ部門						
69	VC0240	18:06	チェロ	小学生高学年	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第3番 ハ長調より プレリユード	4.5
70	VC1006	18:12	チェロ	中学生	L.ボッケリーニ /チェロ協奏曲 第9番 変ロ長調 第3楽章	7
71	VC1041	18:20	チェロ	大学生	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第5番 ハ短調 BWV1011 プレリユード	6.5
72	VC0534	18:27	チェロ	大学生	S.V.ラフマニノフ/チェロソナタ 第1楽章	8.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果はピアノ部門のみ13：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ ヴァイオリン部門・チェロ部門は本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。