

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 埼玉1予選プログラム  
2024年7月7日(日) レイボックホール (市民会館おおみや)・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますので遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いんだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
フルート部門						
1	FL1334	10:45	フルート	小学生高学年	E.ケーラー/子守歌	4.5
2	FL0480	10:50	フルート	中学生	E.バートン/ソナチネ 第1楽章	4
3	FL0755	10:55	フルート	中学生	F.ダンツィ/フルート協奏曲 第2番 ニ短調 Op.31 第1楽章	6.5
4	FL1273	11:03	フルート	高校1年生	J.ドンジョン/ナイチンゲール	4.5
5	FL1243	11:08	フルート	高校1年生	J.アンデルセン/24の練習曲 作品21より 第4番	5.5
6	FL1268	11:15	フルート	高校2年生	J.ドゥメルスマン/演奏会用ソロ 第6番	7.5
7	FL1054	11:23	フルート	大学生	ユー/ファンタジー	10
8	FL0893	11:34	フルート	大学生	T.ベーム/うつろな心変奏曲 Op.4	8.5
休憩						
木管楽器部門						
9	WI1374	11:55	クラリネット	小学生高学年	合田 佳代子/こもれびの歌	4
10	WI0867	12:00	クラリネット	高校生	H.ラポー/ソロ・ド・コンクール 作品10	6.5
11	WI1349	12:07	クラリネット	高校生	J.S.バッハ (ミシェル・ポントゥ編)/無伴奏チェロ組曲 第3番 BWV1009より ブーレ	5.5
12	WI1307	12:14	オーボエ	高校生	デランドル/序奏とポロネーズ	7
13	WI1391	12:22	サクソフォーン	高校生	J.イペール/アルト・サクソフォーンと11の楽器のための室内小協奏曲 第1楽章	5
金管楽器部門						
14	BR0481	12:28	トランペット	中学生	G.F.ヘンデル/調子の良い鍛冶屋による変奏曲 Theme、Var.I、Var.II、Var.III	3.5
15	BR0078	12:32	トロンボーン	高校生	H.トマジ/生きるべきか死ぬべきか ハムレットの独白	5.5
16	BR0476	12:39	トロンボーン	大学生	J.Ed.バラ/アンダンテとアレグロ	7.5
17	BR1261	12:47	トランペット	大学生	G.エネスコ/レジェンド	6
18	BR0028	12:54	チューバ	大学生	T.マドセン/チューバとピアノのためのソナタ Op.34 第1楽章	6.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】13：25頃、【ヴァイオリン部門・チェロ部門】16：50頃、【声楽部門】18：00頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 埼玉1予選プログラム  
2024年7月7日(日) レイボックホール (市民会館おおみや)・小ホール

— 注意事項 —

**会場内のご利用について:**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますので遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**お子様のご来場について:**3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**撮影・録音について:**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ヴァイオリン部門						
19	VN1346	13:45	ヴァイオリン	小学1年生	ザイツ/学生のためのコンチェルト 第5番 第1楽章	4
20	VN0675	13:50	ヴァイオリン	小学1年生	ヘンデル/ソナタ へ長調 第2楽章	2.5
21	VN0173	13:53	ヴァイオリン	小学2年生	J.M.ルクレール/ヴァイオリン・ソナタ 作品9 第3番 第1楽章	6
22	VN0805	14:00	ヴァイオリン	小学3年生	G.タルティーニ=クライスラー/コレルリの主題による変奏曲	5
23	VN1096	14:06	ヴァイオリン	小学6年生	A.ドヴォルザーク/ロマンティックな小品 Op.75 第1曲 カヴァティーナ A.ドヴォルザーク/ロマンティックな小品 Op.75 第2曲 奇想曲	6
24	VN0875	14:13	ヴァイオリン	小学6年生	モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 第1楽章	8
25	VN0753	14:22	ヴァイオリン	中学1年生	P.I.チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.35より 第3楽章	8
26	VN1322	14:31	ヴァイオリン	中学2年生	H.ヴィエニャフスキ/伝説 Op.17	8
27	VN0631	14:40	ヴァイオリン	中学2年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 ニ短調 サラバンド H.ヴィエニャフスキ/エコールモダン Op.10 5.Alla Saltarella	6.5
28	VN0899	14:48	ヴァイオリン	中学3年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 ニ短調 BWV1004 サラバンド H.ヴィエニャフスキ/新しい手法 Op.10 5.アツラ サルタレッタ	6
休憩						
29	VN1422	15:10	ヴァイオリン	高校2年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 第3楽章 シチリアーナ N.パガニーニ/24のカプリス Op.1より 第5番	6
30	VN0945	15:17	ヴァイオリン	高校2年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 シチリアーナ、プレスト	6
31	VN1320	15:24	ヴァイオリン	大学生	N.パガニーニ/24のカプリス 作品1から 第8番 変ホ長調 J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリン・ソナタ 第1番 ト短調 BWV1001 アダージョ	7
32	VN1228	15:32	ヴァイオリン	大学生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 K.219 第1楽章	9
33	VN0943	15:42	ヴァイオリン	大学生	W.A.モーツァルト/ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 KV.216 第1楽章 N.パガニーニ/24のカプリス 作品1から 第8番 変ホ長調	9.5
34	VN1009	15:52	ヴァイオリン	大学生	ヴィターリ/シャコンヌ ト短調	9
チェロ部門						
35	VC0722	16:02	チェロ	中学生	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第1番 ト長調 BWV1007 プレリュード, アルマンド	8
36	VC1326	16:11	チェロ	高校生	J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第3番 プレリュード J.S.バッハ/無伴奏チェロ組曲 第6番 プレリュード	9.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】13:25頃、【ヴァイオリン部門・チェロ部門】16:50頃、【声楽部門】18:00頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 埼玉1予選プログラム  
2024年7月7日(日) レイボックホール (市民会館おおみや)・小ホール

— 注意事項 —

**会場内のご利用について:**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますので遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**お子様のご来場について:**3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**撮影・録音について:**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
声楽部門						
37	VO1308	16:25	ソプラノ	小学生中学年	スカラッティ/私を傷つけるのをやめるか	3
38	VO1241	16:29	ソプラノ	小学生中学年	G.F.ヘンデル/樹木の陰で (ラルゴ) 変ホ長調	3.5
39	VO1240	16:33	ソプラノ	小学生高学年	G.F.ヘンデル/樹木の陰で (ラルゴ) 変ホ長調	3.5
40	VO1232	16:38	ソプラノ	中学生	G.F.ヘンデル/樹木の陰で	3
41	VO0779	16:42	ソプラノ	中学生	A.カルダーラ/たとえつれなくとも	3
42	VO1373	16:46	ソプラノ	高校生	G,Fヘンデル/私を泣かせてください	3.5
43	VO1152	16:50	ソプラノ	高校生	山田 耕筈/かやの木山の A.スカラッティ/陽はすでにガンジス川から	5.5
44	VO1259	16:57	メゾソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」 K.492 第2幕 ケルビーノのアリア 「恋とはどんなものかしら」	3.5
45	VO1266	17:01	メゾソプラノ	高校生	A.スカラッティ/貴方が私の死の栄光を	3.5
46	VO1397	17:06	テノール	高校生	V.ベッリーニ/激しい希求	3
47	VO0972	17:10	バリトン	高校生	A.スカラッティ/私は心の中に感じる ニ短調	3
48	VO1298	17:14	ソプラノ	大学生	ドニゼッティ/ああ! 思い出しておくれ、麗しのイレーネよ	6
49	VO0926	17:21	ソプラノ	大学生	W.A.モーツァルト/歌劇「フィガロの結婚」より さあ、膝について K.492	4
50	VO1173	17:26	ソプラノ	大学生	F.リスト/夢に來ませ	4.5
51	VO0581	17:31	テノール	大学生	S.ドナウディ/かぎりなく優雅な絵姿	3.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】13:25頃、【ヴァイオリン部門・チェロ部門】16:50頃、【声楽部門】18:00頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。