

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉2予選プログラム  
2024年7月20日(土) アミュゼ柏・クリスタルホール

－ 注意事項 －

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
声楽部門						
1	VO1735	10:30	ソプラノ	高校生	G.B.ベルゴレージ/「奥様女中」より 私の怒りん坊さん 平井 康三郎/ゆりかご	6
2	VO1608	10:37	ソプラノ	高校生	F.スキューラ/私は夢を見た	5
3	VO1256	10:43	ソプラノ	高校生	M.A.チェスティ/いとしい人の廻りに	4.5
4	VO1657	10:48	メゾソプラノ	高校生	作曲者未詳/ああ、愛らしく美しい瞳 V.ベッリーニ/激しい希求	6
5	VO1646	10:55	メゾソプラノ	高校生	L.ルッツィ/アヴェ・マリア	4
6	VO1745	11:00	バリトン	高校生	G.ヴェルディ/墓に近寄らないで欲しい	5
7	VO1748	11:06	テノール	大学生	G.ヴェルディ/哀れな男 G.ヴェルディ/歌劇「サン・ボニファチオ伯爵オベルト」より ああ何という事を！	5.5
8	VO1755	11:13	バリトン	大学生	F.P.トスティ/君なんかもう	5.5
ヴァイオリン部門						
9	VN1718	11:20	ヴァイオリン	キッズ	G.F.ヘンデル/ラルゴ ウォールファールト/60のエチュード作品45より 第45番	3.5
10	VN1233	11:25	ヴァイオリン	小学1年生	H.エックレス/ソナタ ト短調 第1楽章、第2楽章	5
11	VN1730	11:31	ヴァイオリン	小学4年生	P.ローデ/24のカプリスより 第1番 ハ長調	5
12	VN1666	11:37	ヴァイオリン	中学1年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 二短調 BWV1004より 「サラバンド」 H.ヴィエニャフスキ/エコール・モダン 作品10より 第5番「Ala Saltarella」	5
13	VN1597	11:43	ヴァイオリン	中学2年生	チャイコフスキー/ヴァイオリン協奏曲 第3楽章	8
14	VN1634	11:52	ヴァイオリン	中学2年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第2番 二短調 BWV1004から サラバンド H.ヴィエニャフスキ/エコール・モダン エチュード・カプリス 作品10から 第5番「アッラ・サルタレッラ」	6
15	VN1637	11:59	ヴァイオリン	中学3年生	ローデ/24のカプリス 第11番	5
休憩						
16	VN1599	12:15	ヴァイオリン	高校1年生	H.ヴィエニャフスキ/ヴァイオリン協奏曲 第2番 第1楽章	8
17	VN1752	12:24	ヴァイオリン	高校1年生	ローデ/24のカプリスより 第5番	10
18	VN1404	12:35	ヴァイオリン	高校2年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第1番 ロ短調 BWV1002 アルマンダ	5
19	VN1376	12:41	ヴァイオリン	高校3年生	J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 BWV1001から シチリアーノ N.パガニーニ/24のカプリス 作品1 第5番 イ短調	8
20	VN1613	12:50	ヴァイオリン	大学生	P. ローデ/カプリス 第22番 J.S.バッハ/無伴奏ヴァイオリンパルティータ 第2番 アルマンダ	6

－ 審査結果・講評について －

※ 審査結果は【声楽部門・ヴァイオリン部門】13：30頃、【ピアノ部門】16：40頃、【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】18：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

**第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉2予選プログラム**  
2024年7月20日(土) アミュゼ柏・クリスタルホール

— 注意事項 —

**会場内のご利用について:**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**お子様のご来場について:**3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**撮影・録音について:**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
ピアノ部門						
21	PF1668	13:00	ピアノ	小学1年生	W.ギロック/「はじめてのギロック」より おもちゃのダンス	1.5
22	PF1729	13:02	ピアノ	小学1年生	作曲者未詳/ドイツ民謡 ぼだい樹	1
23	PF1701	13:04	ピアノ	小学2年生	F.バイエル/バイエル60番 Op.101-60 大切な手紙 ギロック/ガラスのくつ	2
24	PF1618	13:07	ピアノ	小学2年生	M.クレメンティ/ソナチネ Op.36-3 第1楽章	3
25	PF1685	13:11	ピアノ	小学2年生	J.S.バッハ/メヌエット ト長調 BWV Anh.114	1.5
26	PF1663	13:14	ピアノ	小学4年生	ブルグミュラー/「18の練習曲」より ないしょ話 湯山 昭/「お菓子の世界」より 鬼あられ	3.5
27	PF0516	13:18	ピアノ	小学4年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第13番 BWV784 イ短調 ショパン/マズルカ ト短調 Op.67-2	4.5
28	PF1414	13:24	ピアノ	小学4年生	ブルグミュラー/バラード Op.100-15	2
29	PF1617	13:27	ピアノ	小学5年生	J.F.F.ブルグミュラー/アジタート F.クーラウ/ソナチネ Op.20-3 第1楽章	6
30	PF1242	13:34	ピアノ	小学5年生	J.S.バッハ/インヴェンション 第6番 ホ長調 BWV777 平吉 毅州/子供の為のピアノ曲集《虹のリズム》より「真夜中の火祭り」	5
31	PF1237	13:40	ピアノ	小学6年生	W.ギロック/こどものためのアルバム ソナチネ 第2、3楽章	3.5
32	PF0751	13:44	ピアノ	中学1年生	J.S.バッハ/3声のシンフォニア 第10番 ト長調 BWV796 モシユコフスキ/16の技術練習曲 Op.97 第10番	5.5
33	PF1671	13:51	ピアノ	中学2年生	W.A.モーツァルト/ピアノ・ソナタ 第17(16)番 変ロ長調 K.570 第1楽章 H.カスキ/泉のほとりの妖精 Op.19-2	8
休憩						
34	PF1655	14:15	ピアノ	中学3年生	モシユコフスキ/15の練習曲 第10番 Op.72-10 ハ長調 F.ショパン/エチュード 第9番 Op.10-9 ヘ短調	4.5
35	PF1717	14:20	ピアノ	高校1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第7番 ニ短調 Op.10-3 第1楽章 F.リスト/超絶技巧練習曲集 第10番 ヘ短調 S139-10	10
36	PF0164	14:31	ピアノ	高校1年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第3番 BWV872 嬰ハ短調 F.ショパン/エチュード Op.10-12 ハ短調 「革命」 A.スクリャービン/12のエチュード 第6番 Op.8-6 イ長調	10
37	PF1299	14:42	ピアノ	高校1年生	ハイドン/ピアノソナタ ロ短調 Hob.XVI:32 第1楽章 ショパン/練習曲 Op.10-4 嬰ハ短調	6.5
38	PF1427	14:50	ピアノ	高校1年生	J.S.バッハ/平均律 第1巻 嬰ハ長調 第3番 ショパン/12の練習曲 ヘ長調 Op.10-8 ラフマニノフ/絵画的練習曲 ニ短調 Op.33-5	10
39	PF1504	15:01	ピアノ	高校2年生	R.シューマン=F.リスト/献呈	5
休憩						
40	PF0456	15:20	ピアノ	高校3年生	J.ブラームス/2つのラブソディ 第1番 ロ短調 Op.79-1	7.5
41	PF1330	15:28	ピアノ	高校3年生	F.リスト/バガニーニによる超絶技巧練習曲 第3番 「ラ・カンパネッラ」	5
42	PF0834	15:34	ピアノ	大学1年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第1巻 第3番 嬰ハ長調 BWV848 ハイドン/ピアノソナタ 第43番 変ホ長調 Hob.XVI:28 第1楽章	7.5
43	PF1692	15:43	ピアノ	大学2年生	バッハ/バルティータ 第1番 変ロ長調 プレリユード、アルマンド、クーラント、サラバンド、ジーグ	8.5
44	PF1711	15:52	ピアノ	大学2年生	S.ラフマニノフ/ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 Op.36 (改訂版) 第3楽章	6.5
45	PF1187	16:00	ピアノ	大学4年生	モーツァルト/ピアノソナタ 第10番 第1楽章	4.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門・ヴァイオリン部門】13:30頃、【ピアノ部門】16:40頃、【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】18:40頃に発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第47回 全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 千葉2予選プログラム  
2024年7月20日(土) アミュゼ柏・クリスタルホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器	部	予選 作曲者/曲目	時間
フルート部門						
46	FL1052	16:10	フルート	中学生	C.シャミナード/コンチェルティーノ 作品107	6
47	FL1624	16:17	フルート	高校1年生	J.L.トゥルー/グラン・ソロ 第5番 Op.79	9.5
48	FL1744	16:28	フルート	高校2年生	J.イベール/フルートソロのための小品	5
49	FL1750	16:34	フルート	高校2年生	ブーランク/フルートソナタ 第1楽章	5.5
50	FL1647	16:40	フルート	高校2年生	K.クンマー/「庭の千草」変奏曲 Op.157 No.6	5.5
51	FL1689	16:47	フルート	高校2年生	C.J.アンデルセン/24の練習曲 Op.21 第10番	5
52	FL0068	16:53	フルート	高校2年生	ゲイリー・ショッカー/後悔と決心	5
53	FL1411	16:59	フルート	高校2年生	J.L.トゥルー/グランド・ソロ 第13番	10
54	FL0353	17:10	フルート	大学生	カーク＝エラート/ソナタ・アパッショナータ	5
休憩						
木管楽器部門						
55	WI1654	17:30	クラリネット	小学生高学年	R.A.シューマン/メロディ P.I.チャイコフスキー/古いフランスの歌	3
金管楽器部門						
56	BR1509	17:34	トランペット	中学生	G.ロバルツ/アンダンテとアレグロ	5.5
57	BR0522	17:40	トランペット	中学生	テオ・シャルリエ/ソロ・ド・コンクール	5
58	BR1343	17:46	トランペット	高校生	J.B.アーバン/輝く雪の歌による変奏曲 Theme、Var.I、Var.II	4.5
59	BR1686	17:52	ユーフォニアム	高校生	J.ホロヴィッツ/ユーフォニアム協奏曲 第1楽章 J.ホロヴィッツ/ユーフォニアム協奏曲 第2楽章	10
60	BR1398	18:03	ユーフォニアム	高校生	A.ヴィヴァルディ/ソナタ第1番 変ロ長調 作品47	8.5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門・ヴァイオリン部門】13：30頃、【ピアノ部門】16：40頃、【フルート部門・木管楽器部門・金管楽器部門】18：40頃に受付にて発表いたします。ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。