

第48回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 全国大会プログラム

2025年3月24日(月) パルテノン多摩・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No. | 受付番号 | 出演時間 | 楽器 | 部 | 全国大会 作曲者/曲目 | 時間 |
|--------|--------|-------|------|-------|---|-----|
| フルート部門 | | | | | | |
| 1 | FL1378 | 10:30 | フルート | 高校2年生 | 尾高 尚忠/フルート協奏曲 イ長調 Op.30b 第1楽章 | 7.5 |
| 2 | FL1843 | 10:38 | フルート | 高校2年生 | F.ボルス/カルメン幻想曲 | 12 |
| 3 | FL1573 | 10:51 | フルート | 高校2年生 | G.ドニゼッティ/フルートソナタ | 8 |
| 4 | FL1655 | 11:00 | フルート | 高校2年生 | F.ドップラー/ハンガリー田園幻想曲 | 11 |
| 5 | FL1533 | 11:12 | フルート | 高校2年生 | J.L.トゥルー/グラン・ソロ 第13番 Op.96 | 11 |
| 休憩 | | | | | | |
| 6 | FL1830 | 11:35 | フルート | 高校2年生 | J.イベール/フルート協奏曲 第1、3楽章 | 12 |
| 7 | FL1698 | 11:47 | フルート | 高校2年生 | P.タファネル/「魔弾の射手」による幻想曲 | 12 |
| 8 | FL1976 | 12:00 | フルート | 高校2年生 | F.クーラウ/「オイリアンテ」の主題による序奏と変奏曲 Introduction、Theme、Var. II、III、V、VI | 11 |
| 9 | FL1977 | 12:12 | フルート | 高校2年生 | C.ライネッケ/フルート協奏曲 ニ長調 Op.283 第1楽章 | 10 |
| 10 | FL2222 | 12:23 | フルート | 高校2年生 | P.タファネル/ミニヨンによるグランド・ファンタジー | 12 |
| 休憩 | | | | | | |
| 11 | FL2097 | 13:15 | フルート | 高校2年生 | C.シャミナード/コンチェルティーノ | 8 |
| 12 | FL0215 | 13:24 | フルート | 高校2年生 | C.ライネッケ/フルート協奏曲 ニ長調 Op.283 第1楽章 | 11 |
| 13 | FL0231 | 13:35 | フルート | 高校2年生 | P.A.ジュナン/「椿姫」によるファンタジー | 11 |
| 14 | FL0297 | 13:47 | フルート | 高校2年生 | F.クーラウ/序奏とロンド | 10 |
| 15 | FL0438 | 13:58 | フルート | 高校2年生 | G.ユー/ファンタジー | 8.5 |
| 16 | FL0461 | 14:08 | フルート | 高校2年生 | P.サンカン/ソナチネ | 11 |
| 休憩 | | | | | | |

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2025年7月22日(火)・7月23日(水)・7月29日(火)）当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡します。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2025年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊社より賞状・楯などをお送りいたします。

第48回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール 全国大会プログラム

2025年3月24日(月) パルテノン多摩・小ホール

— 注意事項 —

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

| No. | 受付番号 | 出演時間 | 楽器 | 部 | 全国大会 作曲者/曲目 | 時間 |
|--------|--------|-------|------|-------|--|-----|
| フルート部門 | | | | | | |
| 17 | FL0624 | 14:30 | フルート | 高校2年生 | E.バートン/ソナチネ 第1、2、3楽章 | 8.5 |
| 18 | FL0772 | 14:40 | フルート | 高校2年生 | J.ドゥメルスマン/「オベロン」の主題による大幻想曲 Op.52 | 12 |
| 19 | FL0204 | 14:52 | フルート | 高校2年生 | W.A.モーツァルト/フルート協奏曲 第1番 ト長調 K.313 第1楽章 | 7 |
| 20 | FL0945 | 15:00 | フルート | 高校2年生 | F.ダンツィ/フルート協奏曲 第2番 ニ短調 Op.31 第1楽章 | 9.5 |
| 21 | FL1070 | 15:11 | フルート | 高校2年生 | G.ユー/ファンタジー | 9 |
| 22 | FL1074 | 15:21 | フルート | 高校2年生 | J.イペール/フルート協奏曲 第1楽章 | 6 |
| 休憩 | | | | | | |
| 23 | FL1423 | 15:40 | フルート | 高校3年生 | P.タファネル/「魔弾の射手」による幻想曲 | 12 |
| 24 | FL1366 | 15:53 | フルート | 高校3年生 | F.クーラウ/「オイリアンテ」の主題による序奏と変奏曲 Introduction、Theme、Var II、III、V、VI | 11 |
| 25 | FL1904 | 16:05 | フルート | 高校3年生 | H.デュティユー/フルートとピアノのためのソナチネ | 10 |
| 26 | FL1964 | 16:16 | フルート | 高校3年生 | F.クーラウ/「オイリアンテ」の主題による変奏曲 Introduction、Theme、Var. II、III、V、VI | 11 |
| 27 | FL2282 | 16:28 | フルート | 高校3年生 | 尾高 尚忠/フルート協奏曲 Op.30b | 12 |
| 休憩 | | | | | | |
| 28 | FL1447 | 16:50 | フルート | 高校3年生 | 一柳 慧/忘れえぬ記憶の中に | 7 |
| 29 | FL0580 | 16:58 | フルート | 高校3年生 | G.ユー/ファンタジー | 10 |
| 30 | FL1039 | 17:09 | フルート | 高校3年生 | F.クーラウ/「オイリアンテ」の主題による変奏曲 Introduction、Theme、Var. II、III、V、VI | 11 |
| 31 | FL1045 | 17:21 | フルート | 高校3年生 | A.F.ドップラー/ヴァラキア地方の歌 Op.10 | 12 |
| 32 | FL1052 | 17:34 | フルート | 高校3年生 | G.ユー/ファンタジー | 8 |
| 33 | FL1202 | 17:43 | フルート | 高校3年生 | P.タファネル/「魔弾の射手」による幻想曲 | 12 |

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。

※ 全国大会終了後2週間後を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をEメールでお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2025年7月22日(火)・7月23日(水)・7月29日(火)）当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡します。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、2025年8月下旬から9月下旬頃にかけて弊社より賞状・楯などをお送りいたします。