

第10回
エレナ・リヒテル国際ピアノコンクール

募集要項



主 催
一般社団法人 東京国際芸術協会

◆趣 旨：本コンクールは、これからもっとピアノを勉強したいという小学生から社会人を対象に有能な演奏家を発掘するとともに、豊かな表現力や可能性を引き出し、将来国際的に活躍できる音楽家としてはばたけるようその学習機会を提供し、もって音楽文化の発展、向上に寄与することを目的とします。

◆実施部門：キッズ部門、小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門、大学生・一般部門

◆開催期日：予 選

キッズ部門、小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門

大阪会場 2017年1月7日（土） 17：00頃～
東京会場 2017年1月21日（土） 10：00頃～

大学生・一般部門 ※大学生・一般部門は1次予選と2次予選が実施されます。

1次予選 大阪会場 2017年1月7日（土） 18：00頃～
東京会場 2017年1月21日（土） 13：30頃～
2次予選 2017年2月10日（金） 10：00頃～

※2次予選に限り、演奏順は大学生・一般部門内の年齢順とします。

本 選

中学生部門、高校生部門 2017年2月11日（土） 10：00頃～

大学生・一般部門 2017年2月11日（土） 13：00頃～

キッズ部門、小学生部門、小学生高学年部門

2017年2月12日（日） 14：30頃～

※参加者人数の増減により開始時刻に変更がある場合があります。

◆開催会場：大阪 1月7日（土） 豊中市アクア文化ホール・ホール（阪急電鉄宝塚線曾根駅徒歩3分）
東京 1月21日（土）、2月10日（金） サンパール荒川・小ホール（都電荒川線荒川区役所前駅徒歩3分）
2月11日（土）、2月12日（日） ムーブ町屋・ムーブホール（地下鉄千代田線町屋駅徒歩1分）

◆審査員：

エレナ・リヒテル（審査委員長/ロシア国立モスクワ音楽院ピアノ科教授・ピアニスト）

北野 裕司（大阪音楽大学助教）

市川 雅己（洗足学園音楽大学講師、東京家政大学講師、桐朋学園大学附属音楽教室講師 他）

正木 文恵（目白大学講師、日本グリーグ協会理事）

藤原 茂子（ヤマハ音楽教室講師）

片山 孝調（東京国際芸術協会理事長）

※審査委員長は2次予選、本選のみの出席となる場合があります。

◆参加資格及び部門：

キッズ部門 5歳～小学生にあがる前まで
小学生部門 小学1年生～3年生
小学生高学年部門 小学4年生～6年生
中学生部門 中学1年生～3年生
高校生部門 高校1年生～3年生
大学生・一般部門（短大生、短大専攻科も入ります）

〈注〉

- ・このコンクールは各部門ともにソロの部門のみとなっています
- ・中学生、高校生部門は浪人生を含みます。（申込書の学年欄に中学卒、又は高校卒と記入）
- ・大学生・一般部門は、短期大学、短期大学専攻科、特修科、専門学校等を含みます。また、大学院、研究科、専攻科、ディプロマ等を含みます。一般の方の年齢制限はありません。
- ・短大で専攻科の方は大学生部門でお申してください。その際、学生欄には短大専攻科と記入してください。

◆課題曲：キッズ部門

予選 5分以内の自由曲 本選 5分以内の自由曲

小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門

予選 8分以内の自由曲 本選 12分以内の自由曲

※小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門は本選に限り5分以上12分以内の自由曲

大学生・一般部門（大学生・一般部門は1次予選と2次予選が実施されます。）

1次予選 10分以内の自由曲 2次予選 12分以内の自由曲

本選 15分以内の自由曲（但し、1次・2次予選で演奏した曲を除く）

〈注〉

- ・ 全部門予選本選とも複数曲可、ただし演奏は申込用紙に書いた順とします。
- ・ 参加者多数の場合、予選（大学生・一般部門の場合は1次予選）は演奏途中カットのベルがありますが審査得点に影響しません。その場合、複数曲提出されても必ずしも全てを演奏できるとは限りません。
- ・ キッズ部門、小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門は予選本選とも同一曲でもかまいません。
- ・ 大学生・一般部門は1次予選と2次予選は同じ曲でもかまいません。但し本選は1次・2次予選で演奏した曲を除きます。
- ・ 楽章のカットは認めます。但し、曲の一部省略は不可。繰り返しは自由です。
- ・ 2台ピアノの使用はできません。
- ・ 選考時間をオーバーした場合失格することがあります。
- ・ 原則としてキッズ部門、小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門の本選および、大学生・一般部門の2次予選、本選の演奏は途中でカットすることはありません。選考時間を超えないように留意してプログラムを組んでください。

◆申込方法：所定の参加申込書に必要事項を記入し、申込期日までに郵送し、同時に参加料を現金書留かまたは下記口座にお振込ください。※現金書留の場合は申込用紙も一緒に同封してください。

三井住友銀行 日暮里支店 普通預金 口座番号 6604281 名義 東京国際芸術協会

◆参加料：

部門	予選	本選
キッズ	6,000円	10,000円
小学生	8,000円	11,000円
小学生高学年	8,000円	12,000円
中学生	10,000円	13,000円
高校生	10,000円	14,000円
	1次予選	2次予選 本選
大学生・一般	12,000円	16,000円 無料

◆予選通過者：

キッズ部門、小学生部門、小学生高学年部門、中学生部門、高校生部門の方は下記日程までに本選参加料を上記銀行口座にお振込みいただくか、現金書留で事務局までお送りください。

大学生・一般部門の方で1次予選通過した方は、下記日程までに2次予選参加料を上記銀行口座にお振込みいただくか、現金書留で事務局までお送りください。

東京会場受験者：2017年1月27日(金) 大阪会場受験者：2017年1月13日(金)

◆申込受付期間：

大阪会場 2016年9月9日(金)～2016年12月15日(木)まで(12月15日必着)

東京会場 2016年9月9日(金)～2017年1月6日(金)まで(1月6日必着)

◆審査結果発表・表彰式：

予選の結果：選考当日会場にて発表。

本選の結果：全部門の結果発表および表彰を2017年2月12日(日)ムーブ町屋・ムーブホールにて16時頃(予定)より発表し表彰します。

◆賞・表彰：各部門ごとに表彰します。

第1位	表彰状、トロフィー、記念品、賞金		
	大学生・一般・・・100,000円	高校生・・・	30,000円
	中学生・・・	小学生高学年・・・	10,000円
	小学生・・・	キッズ・・・	5,000円
第2位	表彰状、トロフィー、記念品、賞金		
	大学生・一般・・・20,000円	高校生・・・	20,000円
	中学生・・・	小学生高学年・・・	5,000円
	小学生・・・	キッズ・・・	3,000円
第3位	表彰状、トロフィー、記念品、賞金		
	大学生・一般・・・20,000円	高校生・・・	10,000円
	中学生・・・	小学生高学年・・・	5,000円
	小学生・・・	キッズ・・・	3,000円
第4位	表彰状、トロフィー、記念品		
第5位	表彰状、トロフィー、記念品		
審査員賞（若干名）	表彰状、楯、記念品		
奨励賞（若干名）	表彰状、記念品		
入選（若干名）	表彰状、記念品		

※同順位になった場合の賞金は表記金額を同順位の方と折半していただくことになります。

- ◆入賞者：①入賞者には受賞記念コンサートやリサイタル等、演奏会の企画推薦をおこないます。
②ロシア国立モスクワ音楽院マスタークラスへの学費免除推薦を行います。
③協会会員として2018年3月末日まで無料登録できます。
④東京にて東京国際芸術協会管弦楽団と協奏曲をソリストとして共演することができます。
(出演に際しては参加費の負担があります。)

◆入賞者披露演奏会：

2017年7月17日（月祝）東京・日暮里サニーホールコンサートサロンにて入賞者披露演奏会を行います。
披露演奏会参加については参加費があります。

◆その他・留意事項：

- ・ 申込み後の辞退については参加料の返却は出来ません。
- ・ 参加に要する交通費・宿泊費等の諸費用は、すべて参加者の負担です。
- ・ 予選、本選ともに一般に公開されます。
- ・ 出場時間の指定は出来かねますのでご了承下さい。
- ・ やむを得ず棄権することが決まった場合は、すみやかに事務局に連絡してください。

◆申込み・問合わせ：

〒116-0002 東京都荒川区荒川3-74-6-301号
一般社団法人 東京国際芸術協会
TEL:03-6806-7108 FAX:03-3806-8555 <http://www.tiaa-jp.com>

第10回エレーナ・リヒテル国際ピアノコンクール 申込書

*印の欄は記入しないこと

受付年月日 年 月 日

受付番号	*	参加部門 に○を付けて下さい	キッズ部門、小学生部門、小学生高学年部門 中学生部門、高校生部門、大学生・一般部門
フリガナ			性別
ローマ字			男・女
氏名			
生年月日	西暦	年 月 日	歳
現住所 〒	都 道 府 県	区 市 郡	TEL ()
E-mail		@	
学校名もしくは勤務先			年在学中
予選希望会場 (いずれか希望の会場に○をつけて下さい)		東京会場 ・ 大阪会場	
予選曲 ※原語で記入			
< 1次予選 >		作曲者名	
(演奏時間約 分)			
< 2次予選 > ※大学生・一般部門のみ記入		作曲者名	
(演奏時間約 分)			
本選曲 ※原語で記入		作曲者名	
(演奏時間約 分)			
指導者氏名		指導者住所 〒	
指導者 勤務先 /役職		TEL ()	
演奏者音楽歴 (出身学校名・入賞歴等)			

*申込み後の曲目の変更は認められません。*電話番号は緊急連絡をする際に必要になりますので必ずご記入下さい。

申込 確認印	経理	総務	事務長	発送	出演日 出演時刻	日	時	分
-----------	----	----	-----	----	-------------	---	---	---