

第11回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム
2024年12月18日(水) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	部	本選 作曲者/曲目	時 間
1	P30205	13:00	中学1年生	F.リスト/2つの演奏会用練習曲 小人の踊り S.145 R.6	4
2	P30224	13:05	中学1年生	D.ショスタコーヴィチ/24の前奏曲 Op.34 第1、2、5、15、17、24番	8
3	P30153	13:14	中学1年生	C.ドビュッシー/ピアノのために 2.サラバンド、3.トッカータ	10
4	P30076	13:25	中学1年生	F.ショパン/ポレロ ハ長調 Op.19	8
5	P30222	13:34	中学1年生	M.ラヴェル/ソナチネ 第3楽章	5
6	P30198	13:40	中学1年生	F.ショパン/華麗なる変奏曲 変ロ長調 Op.12	8
7	P30139	13:49	中学1年生	F.ショパン/バラード 第2番 ヘ長調 Op.38	8
休憩					
8	P30283	14:10	中学2年生	S.プロコフィエフ/束の間の幻影 Op.22 第1、3、5、8、11、15曲	7
9	P30280	14:18	中学2年生	F.ショパン/バラード 第3番 変イ長調 Op.47	8
10	P30008	14:27	中学2年生	F.ショパン/スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	9.5
11	P30278	14:37	中学2年生	J.ブラームス/2つのラプソディ 第2番 ト短調 Op.79-2	5.5
12	P30267	14:44	中学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第5番 ハ短調 Op.10-1 第1楽章	7
13	P30236	14:52	中学2年生	E.グラナドス/演奏会用アレグロ 嬰ハ長調 Op.46	9
14	P30050	15:02	中学2年生	A.ヒナステラ/アルゼンチン舞曲集	8
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【中学1~3年生の部】18:05頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会(2025年5月10日(土)・5月17日(土))当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第11回 東京国際ピアノコンクール 本選プログラム
2024年12月18日(水) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	部	本選 作曲者/曲目	時 間
15	P30056	15:25	中学2年生	F.ショパン/ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 Op.35 第1楽章	6.5
16	P30253	15:32	中学2年生	F.ショパン/スケルツォ 第2番 変ロ短調 Op.31	9.5
17	P30070	15:43	中学2年生	E.シャブリエ/スケルツォ・ワルツ	5
18	P30074	15:49	中学2年生	C.サン＝サーンス/アレグロ・アパッショナート 嬰ハ短調 Op.70	7.5
19	P30077	15:57	中学2年生	F.リスト/パガニーニ大練習曲集 第6番 「主題と変奏」 イ短調 S.141 R.3b	6.5
20	P30128	16:05	中学2年生	E.H.グリーグ/ピアノソナタ Op.7 第1楽章	6
21	P30129	16:12	中学2年生	F.ショパン/ロンド ハ短調 Op.1	9.5
休憩					
22	P30293	16:35	中学3年生	J.S.バッハ/フランス組曲 第5番 ト長調 BWV816 アルマンド、クーラント、ジーク	5.5
23	P30197	16:42	中学3年生	F.リスト/「リゴレット」による演奏会用パラフレーズ	7.5
24	P30291	16:50	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/創作主題による6つの変奏曲 ヘ長調 Op.34	9.5
25	P30171	17:01	中学3年生	F.リスト/2つの演奏会用練習曲 小人の踊り S.145 R.6	4.5
26	P30265	17:06	中学3年生	F.ショパン/ポロネーズ 第9番 変ロ長調 Op.71-2	8
27	P30054	17:15	中学3年生	F.ショパン/バラード 第3番 変イ長調 Op.47	8
28	P30114	17:24	中学3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番 「テンペスト」 Op.31-2 第1楽章	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【中学1~3年生の部】18：05頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。
※ 入賞者披露演奏会（2025年5月10日（土）・5月17日（土））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。