

第11回 東京国際ピアノコンクール東京4 准本選プログラム
2024年10月20日（日）小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
1	P20323	10:45	高校1年生	F.ショパン/練習曲 Op.25-2 F.リスト/B-A-C-Hの名による幻想曲とフーガ S.529 ii	15
2	P20398	11:01	高校1年生	F.ショパン/エチュード 第4番 嬰ハ短調 Op.10-4 S.ラフマニノフ/10の前奏曲より 第5番 ト短調、第7番 ハ短調 Op.23-5、Op.23-7	8
3	P20436	11:10	高校1年生	ショパン/エチュード Op.10-1 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番 「テンペスト」 ニ短調 Op.31-2 第1楽章	11
4	P20103	11:22	高校1年生	F.ショパン/エチュード 第12番 「大洋」 ハ短調 Op.25-12 F.ショパン/スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	13.5
5	P20230	11:36	高校1年生	F.ショパン/エチュード ヘ短調 Op.25-2 F.ショパン/スケルツォ 第1番 ロ短調 Op.20	12
6	P20287	11:49	高校1年生	F.ショパン/エチュード Op.10-4 F.リスト/波を渡るパオラの聖フランチェスコ	12
休憩					
7	P20438	12:15	高校2年生	F.ショパン/エチュード Op.10-5 黒鍵 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第11番 Op.22 第1楽章	8
8	P20399	12:24	高校2年生	F.ショパン/エチュード 嬰ハ短調 Op.25-7 M.ラヴェル/組曲「鏡」より 1. 蛾 変ニ長調 2. 悲しい鳥たち 変ホ短調	15
9	P20370	12:40	高校3年生	F.ショパン/エチュード Op.25-2 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第24番 第1楽章	10
10	P20324	12:51	高校3年生	ショパン/エチュード Op.10-8 F.J.ハイドン/ピアノソナタ 変ホ長調 Hob.XVI:49 第1楽章	7.5
11	P20098	13:00	高校3年生	F.ショパン/エチュード 第5番 黒鍵のエチュード 変ト長調 Op.10-5 J.S.バッハ/平均律クラヴィーア集 第1巻 第17番 変イ長調 BWV 862 プレリュード、フーガ	7

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【高校1～3年生の部】13：45頃、【大学1～4年生の部】18：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第11回 東京国際ピアノコンクール東京4 准本選プログラム
2024年10月20日（日）小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
12	P20388	13:10	大学1年生	ショパン/エチュード 作品25-11 シューマン/ピアノソナタ 第1番 第1楽章	15
13	P20421	13:26	大学1年生	F.ショパン/12の練習曲 第1番 ハ長調 Op.10-1 L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第23番 「熱情」 ヘ短調 Op.57 第1楽章	12.5
14	P20229	13:39	大学1年生	F.ショパン/エチュード Op.10-4 嬰ハ短調 F.ショパン/幻想曲 ヘ短調 Op.49	15
15	P20291	13:55	大学1年生	F.リスト/超絶技巧練習曲 第12番 「雪あらし」 S.139/12 R.2b 変口短調 F.ショパン/ロンド ハ短調 Op.1	15
休憩					
16	P20452	14:25	大学2年生	F.ショパン/エチュード Op.10-10 変イ長調 S.ラフマニノフ/ピアノソナタ 第2番 変口短調 Op.36 (改訂版) 第2、3楽章	14
17	P20443	14:40	大学2年生	F.ショパン/エチュード Op.25 No.7 C.ドビュッシー/前奏曲集 第1集より アナカプリの丘、第2集より 花火	15
18	P20381	14:56	大学2年生	ショパン/エチュード ヘ長調 Op.10-8 ショパン/スケルツォ 第4番 ホ長調 Op.54	14
19	P20210	15:11	大学2年生	F.ショパン/練習曲 ヘ長調 作品10-8 F.ショパン/スケルツォ 第4番 ホ長調 作品54	13.5
20	P20402	15:26	大学2年生	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲 「音の絵」 ハ短調 Op.39-1 L.ヤナーチェク/ピアノソナタ 「1905年10月1日の街角で」 変ホ短調 第1楽章	10
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【高校1～3年生の部】13：45頃、【大学1～4年生の部】18：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第11回 東京国際ピアノコンクール東京4 准本選プログラム
2024年10月20日（日）小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
21	P20163	15:50	大学2年生	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲 「音の絵」より Op.33-2 S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第6番 「戦争ソナタ」 イ長調 Op.82 第1楽章	11
22	P20451	16:02	大学2年生	ショパン/エチュード イ短調 作品25-11 シューマン=リスト/献呈 S.566	8
23	P20089	16:11	大学3年生	F.ショパン/エチュード 第5番 「黒鍵」 変ト長調 Op.10-5 S.ラフマニノフ/楽興の時より 第1番、第4番 Op.16	12.5
24	P20237	16:24	大学3年生	S.ラフマニノフ/絵画的練習曲 ヘ短調 Op.33-1 C.ドビュッシー/版画 1.塔、3.雨の庭	14
25	P20419	16:39	大学4年生	F.ショパン/エチュード Op.10-7 M.ラヴェル/夜のガスパールより スカルボ	12.5
26	P20303	16:53	大学4年生	ショパン/エチュード Op.10-4 嬰ハ短調 グラナドス/演奏会用アレグロ	12
休憩					
27	P20432	17:20	大学4年生	ショパン/エチュード Op.25-12 リスト/死の舞踏「怒りの日」によるパラフレーズ S.525	15
28	P20429	17:36	大学4年生	F.ショパン/エチュード ホ短調 Op.25 No.5 J.ブラームス/バガニーニの主題による変奏曲 イ短調 Op.35 第1巻	15
29	P20409	17:52	大学4年生	F.ショパン/練習曲 イ短調 作品25-4 R.シューマン/ピアノソナタ 第1番 嬰ヘ短調 作品11 第1楽章	14
30	P20043	18:07	大学4年生	F.リスト/バガニーニ大練習曲集 第5曲 「狩り」 S.141 R.3b ホ長調 F.J.ハイドン/ソナタ 変ホ長調 Hob.XVI:49 第1楽章、第2楽章	15

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【高校1～3年生の部】13：45頃、【大学1～4年生の部】18：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。