

第11回 東京国際ピアノコンクール岡山准本選プログラム

2024年10月26日(土) 岡山シンフォニーホール・イベントホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
1	P20396	10:00	キッズ	ギロック/森の妖精	2
2	P20221	10:03	小学2年生	クレメンティ/ソナチネ ハ長調 Op.36-1 第1楽章	1
3	P20359	10:05	小学3年生	ショパン/ワルツ ヘ短調 Op.70-2	3.5
4	P20410	10:09	小学3年生	ベルコヴィッチ/パガニーニの主題による変奏曲 Theme、Var.1、2、3、6、7、8、9、Coda	5.5
5	P20424	10:16	小学4年生	S.ヘラー/タランテラ Op.85-2	4
6	P20464	10:21	小学4年生	物部 一郎/琴のバラード	4.5
7	P20013	10:26	小学4年生	カバレフスキー/ソナチネ Op.13-1 第3楽章	2.5
8	P20058	10:30	小学4年生	三善 晃/水泡のおにごっこ	3
9	P20264	10:34	小学4年生	ショパン/ワルツ 第4番 ヘ長調 Op.34-3	2.5
10	P20162	10:37	小学5年生	R.シューマン/幻想小曲集 飛翔 Op.12-2	4.5
11	P20416	10:43	小学6年生	モシュコフスキー/タランテラ	5
12	P20468	10:49	中学1年生	J.M.ラヴェル/ソナチネ 第3楽章	5
13	P20393	10:55	中学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第14番 「月光」 嬰ハ短調 Op.27-2 第3楽章	6
14	P20450	11:02	中学2年生	サン＝サーンス/アレグロ・アパッショナート	8
休憩					
15	P20483	11:25	中学3年生	F.ショパン/ポロネーズ 第9番 変ロ長調 Op.71-2	8
16	P20407	11:34	高校2年生	ショパン/Op.10-5 変ト長調 「黒鍵」 リスト/「リゴレット」による演奏会用パラフレーズ S.434	10
17	P20288	11:45	高校2年生	ショパン/エチュード Op.10-10 変イ長調 ドビュッシー/12のエチュード 第1番 5本の指のために (チェルニー氏による)	6.5
18	P20466	11:52	高校2年生	ショパン/練習曲 Op.10-12 ハ短調 「革命」 リスト/3つの演奏会用練習曲 S.144 「軽やかさ」	9
19	P20201	12:02	高校2年生	ショパン/練習曲 Op.10-8 ヘ長調 ドビュッシー/ピアノのために 1.プレリュード	9
20	P20369	12:12	高校3年生	F.ショパン/エチュード 第12番 「大洋」 ハ短調 Op.25-12 F.リスト/歌劇「ファウスト」のワルツ (グノー) S.407 R.166	14.5
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第11回 東京国際ピアノコンクール岡山准本選プログラム

2024年10月26日(土) 岡山シンフォニーホール・イベントホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
21	P20047	13:05	大学1年生	F.ショパン/エチュード Op.25-1 変イ長調 エオリアンハーブ F.ショパン/バラード 第1番 ト短調 Op.23	15
22	P20267	13:21	大学1年生	S.ラフマニノフ/エチュード 「音の絵」より 第4番 Op.39-4 S.ラフマニノフ/前奏曲 第2番 変ロ長調 Op.23-2	11
23	P20405	13:33	大学2年生	F.ショパン/練習曲集 第9番 「蝶々」 変ト長調 Op.25-9 M.ラヴェル/クープランの墓 第1曲 プレリュード ホ短調 第6曲 トッカータ ホ短調	11
24	P20480	13:45	大学3年生	F.ショパン/エチュード Op.25-8 P.チャイコフスキー/ピアノソナタ Op.80 第1楽章	13
25	P20473	13:59	プロフェッショナル	S.ラフマニノフ/エチュード (練習曲) 「音の絵」 第8番 Op.33-8 ト短調 R.シューマン/8つのノヴェレット 第1番 Op.21 へ長調	10.5
休憩					
26	P20309	14:25	プロフェッショナル	F.ショパン/練習曲 第7番 嬰ハ短調 作品25 F.ショパン/練習曲 第11番 イ短調 作品25	10
27	P20211	14:36	プロフェッショナル	F.ショパン/練習曲 ハ短調 Op.10-12 F.ショパン/ソナタ 第3番 ロ短調 Op.58 第1楽章	15
28	P20391	14:52	マスターズF	R.シューマン/ウィーンの謝肉祭の道化 Op.26 第1曲 アレグロ	10
29	P20463	15:03	マスターズF	リスト/コンソラシオン (慰め) 第3番 S.172/3 R.12 変ニ長調	5.5
30	P20064	15:10	マスターズF	ハチャトゥリアン/ポエム	7.5
31	P20106	15:18	マスターズA	ペヤチェヴィチ/花の一生、8つのピアノ小曲集 第7番 ゆり Op.19	3
32	P20171	15:22	マスターズA	F.ショパン/ピアノ協奏曲 第1番 ホ短調 Op.11 第2楽章	10
33	P20474	15:33	マスターズG	F.ショパン/24のプレリュード (前奏曲集) 前奏曲 第15番 「雨だれ」 Op.28-15 変ニ長調	6
34	P20008	15:40	マスターズG	ショパン/ノクターン (遺作)	5

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果: 翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数: Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証: 後日、郵送にてお送りいたします。