

第11回 東京国際ピアノコンクール 埼玉1予選プログラム
2024年7月21日(日) サンシティ越谷市民ホール・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
1	P10234	10:15	キッズ	ギロック/タランテラ	1
2	P10188	10:17	小学1年生	J.クラーク/マーチ	2
3	P10264	10:20	小学3年生	バッハ/小プレリュード ニ短調	1
4	P10135	10:22	小学3年生	F.クーラウ/ソナチネ ハ長調 Op.55-1 第1楽章	1.5
5	P10174	10:24	小学3年生	三善 晃/しゃぼんだまのかいだん	2
6	P10204	10:27	小学4年生	F.ショパン/ワルツ 第6番 「小犬のワルツ」 変ニ長調 Op.64-1	2.5
7	P10233	10:31	小学4年生	Z.d.アブレウ/粉をついばむ雀 ハ長調	2.5
8	P10060	10:34	小学4年生	D.ショスタコーヴィチ/アクロバット	2
9	P10284	10:37	小学5年生	ショパン/3つのエコセーズ Op.72-3	2.5
10	P10190	10:41	小学5年生	バッハ/インヴェンション 第13番	1
11	P10154	10:43	小学5年生	M.モシュコフスキ/タランテラ Op.77-6	2.5
12	P10163	10:46	小学5年生	グリーグ/抒情小曲集より 「ノクターン」 Op.54-4	4
13	P10203	10:51	小学5年生	ハチャトゥリアン/誕生日パーティー	2
14	P10065	10:54	小学5年生	ショパン/ワルツ 第7番 嬰ハ短調 Op.64-2	4
15	P10085	10:59	小学5年生	ショパン/3つの新しいエチュード 第1番 KK.IIb/3 ヘ短調	3
16	P10131	11:03	小学5年生	シベリウス/カプリス Op.24-3	4
17	P10296	11:08	小学6年生	F.リスト/コンソレーション 第2番	3.5
18	P10182	11:13	小学6年生	シベリウス/カプリス Op.24 Nr.3	5
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第11回 東京国際ピアノコンクール 埼玉1予選プログラム
2024年7月21日(日) サンシティ越谷市民ホール・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
19	P10059	11:35	小学6年生	B.バルトーク/マイクロコスモスVI 第149番	2
20	P10077	11:38	小学6年生	L.v.ベートーヴェン/ソナタ Op.49 Nr.2 第1楽章	4
21	P10132	11:43	中学1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノ・ソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2 第1楽章	6
22	P10218	11:50	中学2年生	J.S.バッハ/イタリア協奏曲 BWV971 第1楽章	4.5
23	P10229	11:55	中学3年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第5番 ハ短調 Op.10-1 第3楽章	5
24	P10081	12:01	中学3年生	S.ラフマニノフ/前奏曲 嬰ト短調 Op.32-12	3
25	P10213	12:05	高校1年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ 第5番 ト長調 K.283 第1楽章	3
26	P10038	12:09	高校1年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第4番 Op.7 第1楽章	6.5
27	P10109	12:17	高校1年生	ハイドン/ソナタ ヘ長調 Hob.XVI/23 第1楽章、第3楽章	8.5
28	P10161	12:26	高校2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番 「テンペスト」 ニ短調 Op.31-2 第3楽章	7
29	P10117	12:34	高校2年生	S.ラフマニノフ/前奏曲 嬰ト短調 Op.32-12	3
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第11回 東京国際ピアノコンクール 埼玉1予選プログラム
2024年7月21日(日) サンシティ越谷市民ホール・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
30	P10191	13:20	高校3年生	L.V.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第11番 変ロ長調 Op.22 第1楽章	6
31	P10111	13:27	高校3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第15番 「田園」第1楽章	7
32	P10257	13:35	大学1年生	S.ラフマニノフ/エチュード 音の絵 Op.39-9	6
33	P10261	13:42	大学1年生	ショパン/バラード 第2番 へ長調 Op.38	8
34	P10170	13:51	大学1年生	ショパン/マズルカ イ短調 Op.59-1	4.5
35	P10084	13:57	大学1年生	ベートーヴェン/ピアノソナタ 第17番 テンペスト 第1楽章	7
36	P10107	14:05	大学1年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第23番 「熱情」第3楽章	9
37	P10172	14:15	大学2年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第18番 変ホ長調 第3楽章、第4楽章	9.5
38	P10217	14:25	大学2年生	F.ショパン/バラード 第3番 変イ長調 Op.47	8.5
休憩					
39	P10123	14:50	大学2年生	バルトーク/3つのブルレスク Op.8c	7.5
40	P10104	14:58	大学3年生	ラヴェル/水の戯れ	6
41	P10121	15:05	大学3年生	S.ラフマニノフ/前奏曲 ト短調 Op.23-5	4.5
42	P10134	15:11	大学4年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第11番 変ロ長調 Op.22 第1楽章	6.5
43	P10224	15:18	マスターズF	S.ラフマニノフ/楽興の時 ホ短調 第4番 Op.16-4	3.5
44	P10177	15:23	マスターズA	グリнка=バラキレフ/ひばり	6
45	P10103	15:30	マスターズA	C.ドビュッシー/12の練習曲より 第11番 「組み合わせられたアルペジオのために」 変イ長調	5.5
46	P10083	15:36	マスターズA	F.リスト/愛の夢 第3番	4.5
47	P10010	15:42	マスターズG	リスト/巡礼の年 第2年 「イタリア」より ペトラルカのソネット 第123番	6

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。