

第11回 東京国際ピアノコンクール 愛知予選プログラム  
2024年8月10日(土) 名古屋市中村文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**お子様のご来場について：**3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
1	P10409	13:30	キッズ	J.トンプソン/はるのうた	1
2	P10320	13:32	小学2年生	ブルグミュラー/バラード	2.5
3	P10138	13:35	小学2年生	W.ギロック/雨の日のふんすい	2.5
4	P10399	13:39	小学3年生	A.ローリー/ミニチュアフーガ 第3番	1
5	P10423	13:41	小学4年生	カバレフスキー/騎士	1.5
6	P10017	13:43	小学5年生	シベリウス/即興曲 Op.99-4	2
7	P10313	13:46	小学5年生	F.J.ハイドン/ソナタ 第50番 ニ長調 Hob.XVI:37 第1楽章	4.5
8	P10351	13:52	中学2年生	W.A.モーツァルト/ピアノソナタ ヘ長調 KV.332 第1楽章	6
9	P10319	13:59	中学2年生	ドビュッシー/前奏曲集 第2集より ヒースの茂る荒地	4
10	P10421	14:04	中学3年生	J.S.バッハ/平均律クラヴィーア曲集 第2巻 第20番 イ短調 BWV889	4.5
11	P10372	14:09	高校1年生	モーツァルト/ピアノソナタ K332 ヘ長調 第1楽章、第3楽章	10
12	P10097	14:20	高校1年生	F.J.ハイドン/ピアノソナタ 第62番 変ホ長調 Hob.XVI:52 Op.82 第1楽章	6
休憩					
13	P10357	14:40	高校2年生	ドビュッシー/12のエチュード 第11番「組み合わせられたアルペジオのために」	6
14	P10273	14:47	高校2年生	ドビュッシー/喜びの島	8
15	P10158	14:56	高校2年生	シューマン/ソナタ 第2番 ト短調 Op.22 第1楽章	5
16	P10339	15:02	高校3年生	シューマン/ピアノソナタ 第2番 ト短調 Op.22 第1楽章	5.5
17	P10378	15:09	高校3年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第27番 Op.90 第1楽章	5.5
18	P10373	15:15	高校3年生	L.V.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第13番 変ホ長調 Op.27-1 第4楽章	7
休憩					

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は17：50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

第11回 東京国際ピアノコンクール 愛知予選プログラム  
2024年8月10日(土) 名古屋市中村文化小劇場・ホール

— 注意事項 —

**会場内のご利用について：**会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

**お子様のご来場について：**3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

**撮影・録音について：**撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	部	予選 作曲者/曲目	時間
19	P10344	15:35	大学1年生	モーツァルト/ピアノソナタ 第3番 K.281 第1楽章	3.5
20	P10171	15:40	大学1年生	ショパン/ノクターン Op.27-1	6
21	P10149	15:47	大学1年生	R.シューマン/ピアノソナタ 第1番 嬰へ短調 Op.11 第1楽章	10
22	P10387	15:58	大学4年生	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第31番 変イ長調 作品110 第1楽章	7.5
休憩					
23	P10425	16:20	プロフェッショナル	E.グラナドス/演奏会用アレグロ 嬰ハ長調 Op.46	8.5
24	P10368	16:30	プロフェッショナル	プロコフィエフ/ピアノソナタ 第6番 「戦争ソナタ」 イ長調 Op.82 第1楽章	8.5
25	P10340	16:39	プロフェッショナル	S.プロコフィエフ/ピアノソナタ 第7番 「戦争ソナタ」 変ロ長調 作品83 第1楽章	9
26	P10281	16:49	プロフェッショナル	L.v.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第3番 ハ長調 第1楽章	8.5
27	P10119	16:59	プロフェッショナル	N.メトネル/2つのおとぎ話 1、2	7
28	P10021	17:07	プロフェッショナル	ラヴェル/水の戯れ	6
29	P10315	17:14	マスターズF	グリーグ/ピアノソナタ Op.7 第1楽章	4.5
30	P10297	17:19	マスターズG	L.V.ベートーヴェン/ピアノソナタ 第8番 ハ短調 作品13 「悲愴」 第3楽章	5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は17:50頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。