

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 本選プログラム
2024年11月10日(日) タワーホール船堀・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご注意ください。当コンクールでは御客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	本選 作曲者/曲目	時間
管楽器部門						
1	K30040	13:00	トロンボーン	高校生	F.ダヴィッド/トロンボーン協奏曲 変ホ長調 Op.4	12
2	K30063	13:13	チューバ	大学生	V.パーシケッティ/セレナーデ 第12番 Op.88	8.5
3	K30065	13:25	オーボエ	マスターズF	A.ポンキエリ/カプリッチョ	11
4	K30058	13:37	クラリネット	マスターズF	F.プーランク/クラリネットソナタ 第1楽章、第3楽章	7.5
5	K30008	13:45	サクソフォーン	高校生	P.ボノー/ワルツ形式によるカプリス	6.5
6	K30066	13:52	サクソフォーン	高校生	A.デザンクロ/プレリュード、カデンツァとフィナーレ	11
休憩						
7	K30032	14:20	クラリネット	大学生	M.アーノルド/クラリネットとピアノのためのソナチネ	9.5
8	K30035	14:30	クラリネット	大学生	E.ボザ/ブコリック	8.5
9	K30039	14:39	クラリネット	大学生	C.M.v.ウェーバー/グランド・デュオ・コンチェルタント Op.48 第2楽章、第3楽章	9
10	K30041	14:49	クラリネット	大学生	J.フランセ/クラリネット協奏曲 第3、4楽章	12
11	K30059	15:02	サクソフォーン	大学生	J.パーンズ/アリオソとプレスト	10
12	K30069	15:13	サクソフォーン	プロフェッショナル	長生 淳/天国の月	12
13	K30015	15:30	フルート	高校生	J.イベール/小品	5.5
14	K30052	15:36	フルート	高校生	P.A.ジュナン/ヴェニスへの謝肉祭	10.5
15	K30055	15:47	フルート	大学生	P.タファネル/「ミニヨン」によるグランドファンタジー	7.5
16	K30046	15:55	フルート	プロフェッショナル	T.ベーム/グランド・ポロネーズ	12

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2025年4月20日（日））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。