

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 本選プログラム
2024年11月24日(日) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご注意ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	本選 作曲者/曲目	時間
声楽部門						
1	V30194	10:15	ソプラノ	マスターズF	小林秀雄/日記帳	4.5
2	V30209	10:20	ソプラノ	マスターズA	G.ヴェルディ/「リゴレット」より 慕わしい人の名は/ジルダ役	5
3	V30166	10:26	ソプラノ	マスターズA	G.プッチーニ/「蝶々夫人」より ある晴れた日に/蝶々夫人役	4
4	V30101	10:31	ソプラノ	マスターズA	G.ヴェルディ/「運命の力」より 神よ、平和を与えたまえ/レオノーラ役	6
5	V30218	10:38	ソプラノ	マスターズA	W.A.モーツァルト/「魔笛」より 恐れるな、若者よ/夜の女王役	5
6	V30220	10:44	ソプラノ	マスターズA	V.ベッリーニ/「清教徒」より あなたの優しい声が/エルヴィーラ役	6
7	V30204	10:51	テノール	マスターズG男声	R.アーン/クロリスに	4
8	V30193	10:56	テノール	マスターズG男声	F.チレア/「アルルの女」よりフェデリーコの嘆き/フェデリーコ役	4
9	V30213	11:01	テノール	マスターズG男声	A.ララ/グラナダ	4
10	V30076	11:06	テノール	マスターズG男声	G.プッチーニ/「トゥーランドット」より 誰も寝てはならぬ/カラフ役	3
11	V30189	11:10	テノール	マスターズG男声	F.レハール/「微笑みの国」より 君こそわが心のすべて/スー・チョン役	3.5
12	V30210	11:15	テノール	マスターズG男声	G.ヴェルディ/「リゴレット」より 女心の歌/マントヴァ公爵役	3
13	V30199	11:19	バリトン	マスターズG男声	U.ジョルダーノ/「フェドーラ」より ロシアの婦人は二つの顔をお持ち/デ・シリウ役 ロシアの婦人は二つの顔をお持ち	3
14	V30088	11:23	バス	マスターズG男声	G.プッチーニ/「ラ・ボエーム」より 古い外套よ/コルリーネ役	4
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門】14:00頃、【ミュージカル部門】17:00頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2025年4月20日（日））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 本選プログラム
2024年11月24日(日) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	本選 作曲者/曲目	時間
声楽部門						
15	V30212	11:40	ソプラノ	マスターズG女声	小林秀雄/花の春告鳥	5
16	V30200	11:46	ソプラノ	マスターズG女声	G.ドニゼッティ/「ルクレツィア・ボルジア」より なんと美しい！/ルクレツィア・ボルジア役	6
17	V30206	11:53	ソプラノ	マスターズG女声	團伊玖磨/「夕鶴」より 与ひょうからだを大事にしてね/つう役 与ひょうからだを大事にしてね	6
18	V30208	12:00	ソプラノ	マスターズG女声	F.チレア/「アドリアーナ・ルクヴルール」より 私はおとなしい下僕/アドリアーナ役	3.5
19	V30195	12:04	ソプラノ	マスターズG女声	G.F.ヘンデル/「リナルド」より 私を泣かせてください/アルミレーナ役	4
20	V30181	12:09	ソプラノ	マスターズG女声	C.グノー/「ファウスト」より 宝石の歌/マルグリート役	6
21	V30137	12:16	ソプラノ	マスターズG女声	G.ドニゼッティ/「ランメルモールのルチア」より あたりは沈黙に閉ざされ/ルチア役	6
休憩						
22	V30049	12:35	ソプラノ	マスターズG女声	G.ヴェルディ/「椿姫」より さようなら、過ぎ去りし日よ/ヴィオレッタ役	6
23	V30083	12:42	ソプラノ	マスターズG女声	G.ドニゼッティ/「リータ」より 家庭も宿屋も順風満帆/リータ役	6
24	V30031	12:49	ソプラノ	マスターズG女声	G.ドニゼッティ/「ロベルト・デヴリュー」より 生きるがいい、裏切り者よ/エリザベッタ役	6
25	V30029	12:56	ソプラノ	マスターズG女声	G.ヴェルディ/「マクベス」より 光は衰え/マクベス夫人役	5
26	V30024	13:02	ソプラノ	マスターズG女声	G.プッチーニ/「ラ・ボエーム」より 私の名はミミ/ミミ役	6
27	V30184	13:09	メゾソプラノ	マスターズG女声	G.ロッシーニ/誘い	4
28	V30191	13:14	メゾソプラノ	マスターズG女声	ブッジ・ベッツァ/コロソベッタ	4

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門】14:00頃、【ミュージカル部門】17:00頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2025年4月20日（日））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 本選プログラム
2024年11月24日(日) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	本選 作曲者/曲目	時間
ミュージカル部門						
29	M30192	13:20	ソプラノ	小学生中学年	S.フラハティ/「アナスタシア」より 過去への旅/英語	3.5
30	M30162	13:25	ソプラノ	小学生中学年	S.フラハティ/「アナスタシア」より 夢の中で/英語	4
31	M30006	13:30	ソプラノ	小学生中学年	鈴木邦彦/「エルコスの祈り」より 忘却の湖/日本語	4
32	M30071	13:35	ソプラノ	小学生中学年	A.メンケン/「ボカホントス」より カラー・オブ・ザ・ウィンド/日本語	5
33	M30202	13:41	メゾソプラノ	小学生中学年	K.A.ロベス、R.ロベス/「アナと雪の女王」より ありのまま/日本語	4
34	M30217	13:46	ソプラノ	小学生高学年	A.メンケン/「天使にラブソングを ～シスターアクト～」より 私が生きてこなかった人生/日本語	4.5
35	M30216	13:51	ソプラノ	小学生高学年	S.フラハティ/「アナスタシア」より 夢の中で/英語	4
36	M30203	13:56	ソプラノ	小学生高学年	A.メンケン/「アラジン」より スピーチレス/英語	4
37	M30054	14:01	ソプラノ	小学生高学年	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 自由を求めて(Defying Gravity)/英語	4
38	M30070	14:06	ソプラノ	小学生高学年	J.スタイン/「ファニーガール」より パレードに雨を降らせないで/英語	3
39	M30050	14:10	ソプラノ	小学生高学年	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 魔法使いと私/英語	5
40	M30201	14:16	メゾソプラノ	小学生高学年	A.リツパ/「アダムス・ファミリー」より 引っ張られて/日本語	3.5
41	M30226	14:21	テノール	小学生高学年	S.リーヴァイ/「モーツァルト！」より 僕こそ音楽/日本語	3.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門】14:00頃、【ミュージカル部門】17:00頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2025年4月20日（日））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1~2か月程で弊社より賞状・楯などをお送りいたします。

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 本選プログラム
2024年11月24日(日) 清瀬けやきホール・大ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	本選 作曲者/曲目	時間
ミュージカル部門						
42	M30131	14:40	ソプラノ	中学生	C.M.シェーンベルク/「レ・ミゼラブル」より オン・マイ・オウン/英語	4
43	M30219	14:45	ソプラノ	中学生	S.リーヴァイ/「モーツァルト！」より ダンスはやめられない/日本語	5
44	M30073	14:51	ソプラノ	中学生	C.M.シェーンベルク/「レ・ミゼラブル」より オン・マイ・オウン/日本語	4.5
45	M30224	14:57	ソプラノ	中学生	S.シュワルツ/「ウイキッド」より 魔法使いと私/日本語	4.5
46	M30205	15:02	ソプラノ	中学生	M.シャイマン/「ヘアスプレー」より グッド・モーニング・ボルチモア/英語	5
47	M30225	15:08	ソプラノ	中学生	M.ハムリッシュ/「スマイル」より デイズニーランド/英語	3.5
48	M30178	15:13	ソプラノ	中学生	A.メンケン/「キックス：ザ・ショーガール・ミュージカル」より ロケッツになりたい/英語	3.5
49	M30198	15:17	メゾソプラノ	中学生	C.M.シェーンベルク/「レ・ミゼラブル」より オン・マイ・オウン/日本語	4.5
50	M30103	15:23	メゾソプラノ	中学生	D.g.セルズ/「ジェイミー」より スポットライト/日本語	4
51	M30197	15:28	バリトン	中学生	A.メンケン/「アラジン」より 自慢の息子/日本語	3
休憩						
52	M30221	15:45	ソプラノ	マスターズF	D.マロイ/「ナターシャ・ピエール・アンド・ザ・グレート・コメット・オブ・1812」より だれもいないとき/英語	4.5
53	M30222	15:50	メゾソプラノ	マスターズF	F.ワイルドホーン/「GOLD～カミーユとロダン」より GOLD/日本語	5
54	M30223	15:56	メゾソプラノ	マスターズF	A.メンケン/「天使にラブソングを～シスターアクト～」より 私が生きてこなかった人生/日本語	4.5
55	M30211	16:02	テノール	マスターズF	A.メンケン/「アラジン」より フレンド・ライク・ミー/日本語 日本語	4.5
56	M30074	16:07	テノール	マスターズA	A.メンケン/「美女と野獣」より 愛せぬならば/日本語	4
57	M30190	16:12	メゾソプラノ	マスターズG	R.ロジャース/「サウンド・オブ・ミュージック」より サウンド・オブ・ミュージック/英語 サウンド・オブ・ミュージック/英語	3
58	M30174	16:16	メゾソプラノ	マスターズG	R.ロジャース/「回転木馬」より ミスター・スノウ/日本語	4

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は【声楽部門】14:00頃、【ミュージカル部門】17:00頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。

※ 本選終了後2週間後頃を目処に、コンクール入賞・入選者へ入賞者披露演奏会などのご案内をお送りいたします。

※ 入賞者披露演奏会（2025年4月20日（日））当日にコンクールの表彰式を行い賞状・楯などをお渡しします。

表彰式に参加されない場合は演奏会終了後、1～2か月程で弊会より賞状・楯などをお送りいたします。