

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 東日本4 准本選プログラム
2024年10月14日(月祝) 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は**犯罪行為**です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	准本選 作曲者/曲目	時間
ミュージカル部門						
1	M20347	10:30	ソプラノ	小学生中学年	C.ストラウス/「アニー」より トゥモロー/日本語	2.5
2	M20359	10:33	ソプラノ	小学生中学年	A.メンケン/「ボカホントス」より カラー・オブ・ザ・ウィンド/日本語	4.5
3	M20335	10:39	ソプラノ	小学生中学年	A.メンケン/「リトル・マーメイド」より パート・オブ・ユア・ワールド/日本語	3.5
4	M20392	10:43	ソプラノ	小学生中学年	S.シュワルツ/「ウィキッド」より ポピュラー/日本語	4
5	M20374	10:48	ソプラノ	小学生中学年	S.フラハティ/「アナスタシア」より 過去への旅/英語	3.5
6	M20124	10:53	ソプラノ	小学生中学年	A.メンケン/「ボカホントス」より カラー・オブ・ザ・ウィンド/日本語	5
7	M20140	10:59	メゾソプラノ	小学生中学年	高田浩/「星の王子さま」より シャイニングスター/日本語	2.5
8	M20397	11:02	ソプラノ	小学生高学年	J.テゾーリ/「モダン・ミリー」より ノット フォー ザ ライフ オブ ミー/日本語	3
9	M20360	11:06	ソプラノ	小学生高学年	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 自由を求めて/英語	4
10	M20320	11:11	ソプラノ	小学生高学年	A.メンケン/「アラジン」より スピーチレス /日本語	4
11	M20345	11:16	ソプラノ	小学生高学年	高田浩/「リトルプリンス」より シャイニングスター/日本語 音楽座ミュージカル「リトルプリンス」より	3.5
12	M20387	11:21	ソプラノ	小学生高学年	J.マイケルズ/「ウィッシュ」より ウィッシュ〜この願い〜/英語	3.5
13	M20150	11:25	ソプラノ	小学生高学年	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 魔法使いと私/英語	5
14	M20280	11:31	ソプラノ	小学生高学年	R.ロジャース/「ザ・サウンド・オブ・ミュージック」より 私のお気に入り/英語	4
15	M20297	11:36	メゾソプラノ	小学生高学年	A.リッパ/「アダムスファミリー」より 引っ張られて/日本語	3.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめぐりに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 東日本4 准本選プログラム
2024年10月14日(月祝) 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご注意ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	准本選 作曲者/曲目	時間
ミュージカル部門						
16	M20361	11:55	ソプラノ	中学生	M.ワイルダー、D.ジッベル/「ムーラン」より リフレクション/日本語	4
17	M20393	12:00	ソプラノ	中学生	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 自由を求めて/日本語	4
18	M20388	12:05	ソプラノ	中学生	C.M.シェーンベルク/「ミス・サイゴン」より 命をあげよう/日本語	4
19	M20255	12:10	ソプラノ	中学生	S.シュワルツ/「ウィキッド」より ポピュラー/日本語	4
20	M20065	12:15	ソプラノ	中学生	A.リッパ/「アダマス・ファミリー」より 引っ張られて/英語	3.5
21	M20173	12:19	ソプラノ	中学生	C.M.シェーンベルク/「ミス・サイゴン」より 命をあげよう/日本語	4.5
22	M20078	12:25	ソプラノ	中学生	L.M.ミランダ/「プリング・イット・オン」より ワン・パーフェクト・モーメント/英語	3.5
23	M20020	12:29	ソプラノ	中学生	A.リッパ/「アダマスファミリー」より 引っばられて/英語	3.5
24	M20307	12:34	メゾソプラノ	中学生	C.M.シェーンベルク/「レ・ミゼラブル」より オン・マイ・オウン/英語	5
25	M20224	12:40	メゾソプラノ	中学生	D.g.セルズ/「ジェイミー」より スポットライト/日本語	4
26	M20141	12:45	メゾソプラノ	中学生	K.A.ロベス、R.ロベス/「アナと雪の女王II」より イントゥ・ジ・アンノウン～心のままに/日本語	4
27	M20211	12:50	バリトン	中学生	A.メンケン/「アラジン」より 自慢の息子/日本語	3
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日を
めに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 東日本4 准本選プログラム
2024年10月14日(月祝) 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について:会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について:3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について:撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です**。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	准本選 作曲者/曲目	時間
ミュージカル部門						
28	M20399	13:40	ソプラノ	高校生	C.M.シェーンベルク/「ミス・サイゴン」より 命をあげよう/日本語	3.5
29	M20398	13:44	ソプラノ	高校生	F.ワイルドホーン/「スカーレット・ピンパーネル」より オンリーラブ/日本語	4
30	M20354	13:49	ソプラノ	高校生	A.メンケン/「ボカホントス」より カラー・オブ・ザ・ウィンド/日本語	4.5
31	M20314	13:55	ソプラノ	高校生	S.シュワルツ/「ウイキッド」より 魔法使いと私/日本語	4.5
32	M20332	14:00	ソプラノ	高校生	R.ニューマン/「プリンセスと魔法のキス」より 夢まであとすこし/日本語	3
33	M20372	14:04	ソプラノ	高校生	S.リーヴァイ/「マリーアントワネット」より 100万のキャンドル/日本語	4
34	M20194	14:09	ソプラノ	高校生	K.A.ロベス、R.ロベス/「アナと雪の女王」より Monster/日本語	4
35	M20026	14:14	ソプラノ	高校生	L.M.ミランダ/「ミラベルと魔法だらけの家」より 奇跡を夢見て/スペイン語	3
36	M20325	14:18	ソプラノ	高校生	C.M.シェーンベルク/「レ・ミゼラブル」より オン・マイ・オウン/日本語	4
37	M20364	14:23	アルト	高校生	ロバート・ロベス/「アナと雪の女王」より ありのままで/日本語	4.5
38	M20358	14:29	アルト	高校生	S.シュワルツ/「ウイキッド」より 魔法使いと私/日本語	5.5
39	M20079	14:35	テノール	高校生	S.リーヴァイ/「モーツァルト」より 僕こそ音楽/日本語	3.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■ 審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■ 講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■ 合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 東日本4 准本選プログラム
2024年10月14日(月祝) 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付 番号	出演 時間	楽器・声域	部	准本選 作曲者/曲目	時間
ミュージカル部門						
40	M20349	14:55	ソプラノ	大学生	S.リーヴァイ/「モーツァルト」より 星から降る金/日本語	4
41	M20316	15:00	ソプラノ	大学生	M.ハムリッシュ/「コーラライン」より ナッシング/日本語	4.5
42	M20376	15:05	ソプラノ	大学生	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 魔法使いと私/日本語	5
43	M20380	15:11	ソプラノ	大学生	J.ロバート・ブラウン/「ソングス・フォー・ア・ニュー・ワールド」より 何も恐れない/日本語	5
44	M20200	15:17	ソプラノ	大学生	F.ワイルドホーン/「GOLD～カミーユとロダン～」より 石の中に/日本語	3
45	M20207	15:21	ソプラノ	大学生	S.リーヴァイ/「エリザベート」より 私だけに/日本語	4
46	M20145	15:26	ソプラノ	大学生	J.クオ/「アリージャンス」より もっと高く/日本語	4
47	M20395	15:31	メゾソプラノ	大学生	ポール・ゴードン/「ダディ・ロング・レッグズ」より 幸せの秘密/日本語	3
48	M20386	15:35	メゾソプラノ	大学生	J.スタイン/「ファニー・ガール」より パレードに雨を降らせないで/英語	3
49	M20331	15:39	メゾソプラノ	大学生	P.ゴードン/「ジェーン・エア」より スイート・リパティ/日本語	4
50	M20195	15:44	メゾソプラノ	大学生	F.ワイルドホーン/「GOLD～カミーユとロダン～」より In the stone/日本語	3
51	M20375	15:48	メゾソプラノ	大学生	S.フラハティ/「ラグタイム」より バック・トゥ・ビフォー /英語	4
52	M20309	15:53	メゾソプラノ	大学生	ジェイ・クオ/「アリージャンス～忠誠～」より もっと高く/日本語	4
53	M20379	15:58	メゾソプラノ	大学生	ジョン・ケンダー/「キャバレー」より キャバレー/日本語	4.5
54	M20382	16:04	アルト	大学生	S.シュワルツ/「ウィキッド」より 自由を求めて/日本語	4.5
55	M20337	16:09	テノール	大学生	A.メンケン/「ノートルダムの鐘」より 陽ざしの中へ/日本語	3.5
休憩						

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 東日本4 准本選プログラム
2024年10月14日(月祝) 小松川さくらホール・多目的ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、**盗撮・盗聴は犯罪行為です。**発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	准本選 作曲者/曲目	時間
ミュージカル部門						
56	M20371	16:30	ソプラノ	プロフェッショナル	A.L.ウェバー/「ラブ・ネバー・ダイ」より ラブ・ネバー・ダイ/日本語	4.5
57	M20075	16:35	ソプラノ	プロフェッショナル	A.メンケン/「リトル・マーメイド」より パート・オブ・ユア・ワールド/日本語	3.5
58	M20355	16:40	ソプラノ	プロフェッショナル	A.ロイドウェバー/「オペラ座の怪人」より スイングオブミー/日本語	4
59	M20338	16:45	メゾソプラノ	プロフェッショナル	F.ワイルドホーン/「アリス・イン・ワンダーランド」より Finding Wonderland/英語	4
60	M20167	16:50	メゾソプラノ	プロフェッショナル	J.テソーリ/「シュレック・ザ・ミュージカル」より Forever/英語	4.5
61	M20317	16:55	メゾソプラノ	プロフェッショナル	A.L.ウェバー/「ジーズスクライストスーパースター」より 私はイエスがわからない/英語	4
62	M20346	17:00	テノール	プロフェッショナル	C.M.シェーンベルク/「レ・ミゼラブル」より カフェ・ソング/日本語	3.5
63	M20047	17:05	テノール	プロフェッショナル	A.メンケン/「ノートルダムの鐘」より 陽ざしの中へ/日本語	4
64	M20064	17:10	バリトン	プロフェッショナル	C.M.シェーンベルク/「ミス・サイゴン」より 神よ何故？/日本語	4
休憩						
65	M20356	17:30	メゾソプラノ	マスターズF	A.L.ウェバー/「オペラ座の怪人」より 墓場にて/日本語	4.5
66	M20282	17:35	メゾソプラノ	マスターズF	A.メンケン/「天使にラブ・ソングを～シスター・アクト～」より 私が生きてこなかった人生/日本語	4
67	M20254	17:40	テノール	マスターズF	A.メンケン/「アラジン」より フレンド・ライク・ミー/日本語	4.5
68	M20012	17:46	メゾソプラノ	マスターズA	F.ワイルドホーン/「MITSUKO～愛は国境を越えて～」より 後ろを振り向かず/日本語	4
69	M20023	17:51	テノール	マスターズA	A.メンケン/「美女と野獣」より 愛せぬならば/日本語	4
70	M20014	17:56	メゾソプラノ	マスターズG	R.ロジャース/「サウンドオブミュージック」より サウンドオブミュージック/英語	3

— 審査結果・講評について —

※ 本日審査結果発表を実施いたしません。

■審査結果：翌営業日に公式ブログ「TiaaBlog」(<https://www.tiaa-jp.com/blog/>)へ掲載いたします。■講評・点数：Eメールで開催後1週間から10日をめどに配信またはマイページに公開いたします。■合格証：後日、郵送にてお送りいたします。