

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 広島予選プログラム  
2024年8月10日(土) コジマホールディングス西区民文化センター・ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご遠慮ください。当コンクールではお客様の拍手を制限していません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様の客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	予選 作曲者/曲目	時間
声楽部門						
1	V10315	14:30	ソプラノ	高校生	A.スカルラッティ/フロリンドが誠実なら	3
2	V10314	14:34	テノール	大学生	F.P.トスティ/君なんかもう	5
3	V10242	14:40	ソプラノ	新進声楽家	中田 喜直/はなやぐ朝に	5
4	V10316	14:45	バリトン	新進声楽家	G.ヴェルディ/「6つのロマンツァ」より 墓に近寄らないでほしい	4
5	V10313	14:50	ソプラノ	プロフェッショナル	G.プッチーニ/「ラ・ボエーム」より あなたの愛の呼ぶ声に /ミミ役	3
6	V10295	14:54	ソプラノ	マスターズF	V.ベッリーニ/優雅な月よ イ長調	4
7	V10290	14:58	ソプラノ	マスターズA	F.スキューラ/私は夢を見た	5
8	V10182	15:04	ソプラノ	マスターズG女声	中田 喜直/ゆく春	3
9	V10304	15:08	テノール	マスターズG男声	E.D.クルティス/忘れな草	3

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は15：40頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。