

第3回 東京国際管弦声楽コンクール 埼玉予選プログラム
2024年8月10日(土) 所沢市民文化センターミュージズ・小ホール

— 注意事項 —

会場内のご利用について：会場内は譲り合ってご利用ください。演奏中の出入りは、演奏者の集中力の妨げとなりますのでご注意ください。当コンクールではお客様の拍手を制限しておりません。どうぞ御遠慮なく参加者の皆さんを激励して差し上げてください。

お子様のご来場について：3歳未満のお子様のお客席内への入場はご遠慮ください。3歳以上のお子様であっても万が一、演奏中に騒いだり泣いたりした場合は速やかにご退場ください。静粛な環境づくりへのご協力をお願いいたします。

撮影・録音について：撮影・録音については、参加者ご本人分のみ許可いたします。ただし、フラッシュ撮影はご遠慮ください。操作音やシャッター音が鳴らないよう事前に設定をお願いします。他の参加者の撮影・録音・無人での撮影やカメラの放置のほか周囲の方のご迷惑となる行為は固くお断りいたします。また、盗撮・盗聴は犯罪行為です。発見された場合は警告ないし警察へ通報する場合がございます。

No.	受付番号	出演時間	楽器・声域	部	予選 作曲家/曲目	時間
声楽部門						
1	V10281	14:15	ソプラノ	高校生	F.P.トスティ/夢 変ロ長調	3
2	V10262	14:19	ソプラノ	高校生	W.A.モーツァルト/歌劇「ドン・ジョヴァンニ」より 恋人よ、さあこの薬で	4
3	V10045	14:23	テノール	大学生	山田 耕柞/からたちの花	3
4	V10121	14:27	バリトン	大学生	S.ドナウディ/ああ愛する人の	4
5	V10319	14:31	テノール	新進声楽家	G.プッチーニ/オペラ「トスカ」より 星は光りぬ	4
6	V10325	14:36	ソプラノ	プロフェッショナル	G.ドニゼッティ/「ドン・パスクワーレ」より 騎士はそのままざしに/ノリーナ役	6
7	V10183	14:42	ソプラノ	プロフェッショナル	G.プッチーニ/「マノンレスコー」より 柔らかなレースに包まれて/マノンレスコー役	3
8	V10296	14:46	テノール	プロフェッショナル	G.ドニゼッティ/ああ、思い出してくれ、美しいイレーネ	5
9	V10324	14:52	バリトン	プロフェッショナル	W.A.モーツァルト/「フィガロの結婚」より 訴訟に勝っただと！/伯爵役	5
休憩						
10	V10101	15:10	ソプラノ	マスターズF	G.ロッシーニ/アルプスの羊飼いの娘	3
11	V10282	15:14	ソプラノ	マスターズG女声	C.ドビュッシー/「放蕩息子」より アザエル！なぜお前は去っていったの？/リア役	5
12	V10297	15:20	ソプラノ	マスターズG女声	G.プッチーニ/「ラ・ボエーム」より わたしの名はミミ	6
ミュージカル部門						
13	M10302	15:27	アルト	高校生	C.M.シェーンベルク/「ミス・サイゴン」より 命をあげよう/日本語	5
14	M10320	15:32	アルト	高校生	C.アンダーソン/「アナと雪の女王2」より イントゥ・ジ・アンノウン～心のままに～/日本語	4
15	M10305	15:37	ソプラノ	プロフェッショナル	ロイド＝ウェバー/シンクオブミー/日本語	5

— 審査結果・講評について —

※ 審査結果は16：15頃に受付にて発表いたします。

ご都合により審査結果発表前にお帰りになる場合、審査結果については翌営業日の14時以降にお問合せください。マイページには翌営業日以降順次反映いたしますが少々お時間をいただく場合がございます。